

# A dio, mio dolce Aminta

Alberto dall'Occa (fl.1580s-90s)

Tenore (part 4 of 5)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Ad - dio, ad - dio, ad-dio, mio dol-ce A - min - ta. ad -  
5 di-o, Dis - se so-vra un bel ri - o: Pa-stor af - flit - to, af -  
10 flit-ta pa-sto-rel - la, Ei so-spi-ran-do ed el - la. E -  
15 - ra ca-gion del duo-lo, e-ra ca - gion, e-ra ca-gion del duo - lo, Ché par-ten-do am-  
20 bo ne' più fre-schi al-bo - ri, ne' più fre-schi al-bo - ri, Si di-vi - ser da lor, si di-vi-ser da lor  
25 gli ac-ce-si co - ri, gli ac-ce-si co - ri, ché par-ten-do am-bo ne' più fre-schi al-bo - ri,  
30 si di - vi - ser da lor, si di-vi - ser da lor gli ac - ce - si co - ri.