

# A dio, Titiro disse

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Canto (part 1 of 5)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score is divided into sections by measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35) and includes several fermatas and grace notes.

Ad-dio, Ti - ti-ro dis - se: ad-dio, ri-spo-se, ri - spo - se La bel-la  
Ci-ta - re - a, la bel-la Ci-ta - re - a, la bel-la Ci-ta - re - a, so-spi-ran-do ar-  
de - a, E l'u-n'e l'al - tro so-spi-ran-do ar-de - a, e l'u-n'e l'al -  
tro so-spi-ran-do, so-spi-ran-do ar-de - a E im - pal - li - di - va in - sie - me. Le pa -  
ro-le i so - spi - ri, i so-spi - ri, Le la - gri-me i sin-gul - ti, e i ca - ri ba - ci, e i ca - ri  
ba - ci, Mil - le va - ghi pen - sier, mil - le de - si - re, Mil - le a - mo - ro - - - - - se pa -  
ci E dis - ser mil - le vol - te, e dis - ser mil - le vol - te i' par - t'ad - di - o, ad - di -  
o, E ri - so - na - va ad - dio, e ri - so - na - va ad - dio, e ri - so - na - va ad - dio, la sel - va e'l ri - o.