

Vergine e madre

Seconda parte

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Musica spirituale composta di diversi a 5 voci (Angelo Gardano, Venice, 1586)

Ver - gi - ne e ma - dre al - le cui lu - ci e - ter - - ne Cin -
 to di spi-ne il Re del ciel s'of - fer - - - se, cin - to di
 15 spi - ne il Re del ciel s'of - fer - se. Deh, per quel-le a-spr'in-
 20 ter - ne Pia - ghe, on - d'il suo lan - guir, on - d'il
 25 suo lan-guir, l'al - ma t'a - per - se: Mie vo-glie in-fiam - ma, deh, per.
 30 35
 40 quel - le a - spr'in-ter - ne pia - ghe, on - d'il suo lan - guir, l'al-ma t'a -
 45 per - se, on - d'il suo lan-guir, l'al - ma t'a-per - se, on - d'il suo lan - guir, l'al-ma t'a -
 50 55 2
 60 per-se: mie vo - glie in - fiam - ma, mie
 vo - glie in - fiam - ma in fred-do ghiac - cio, mie vo - glie in - fiam - ma in fred -

Vergine e madre: Seconda parte (alto)

2

65

70

