

Ohimè, l'antica fiamma

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Quinto (part 2 of 5)

Francesco Soriano (c.1548-1621)

Le Gioie Madrigali a 5 voci di diversi musici (Amadino press, Venice, 1589)

5

Ohi - mè, l'an - ti - ca fiam-ma Ch'e-ra so - pi - ta,

10

ch'e-ra so-pi - ta, al - lau-ra d'u-na so - la Dol-cis-si-ma pa-ro - la Si de - sta, e nel

15

mio cor, e nel mio cor ar - de e sfa-vil - la, e nel mio cor ar - de e sfa-vil - la. Las-

20

- so, ch'in-con-tr'A-mo - re, Quan-do le pri-me sue dol-cez - ze stil - la In un te-

25

- ne-ro co - re, Né tem-po, né ra-gion, né mor-te va - le. Chi spe-gne an-ti-co in-

cen - dio'l fa im-mor-ta - le, chi spe-gne an-ti - co in-cen - dio il fa im-mor - ta - le.