

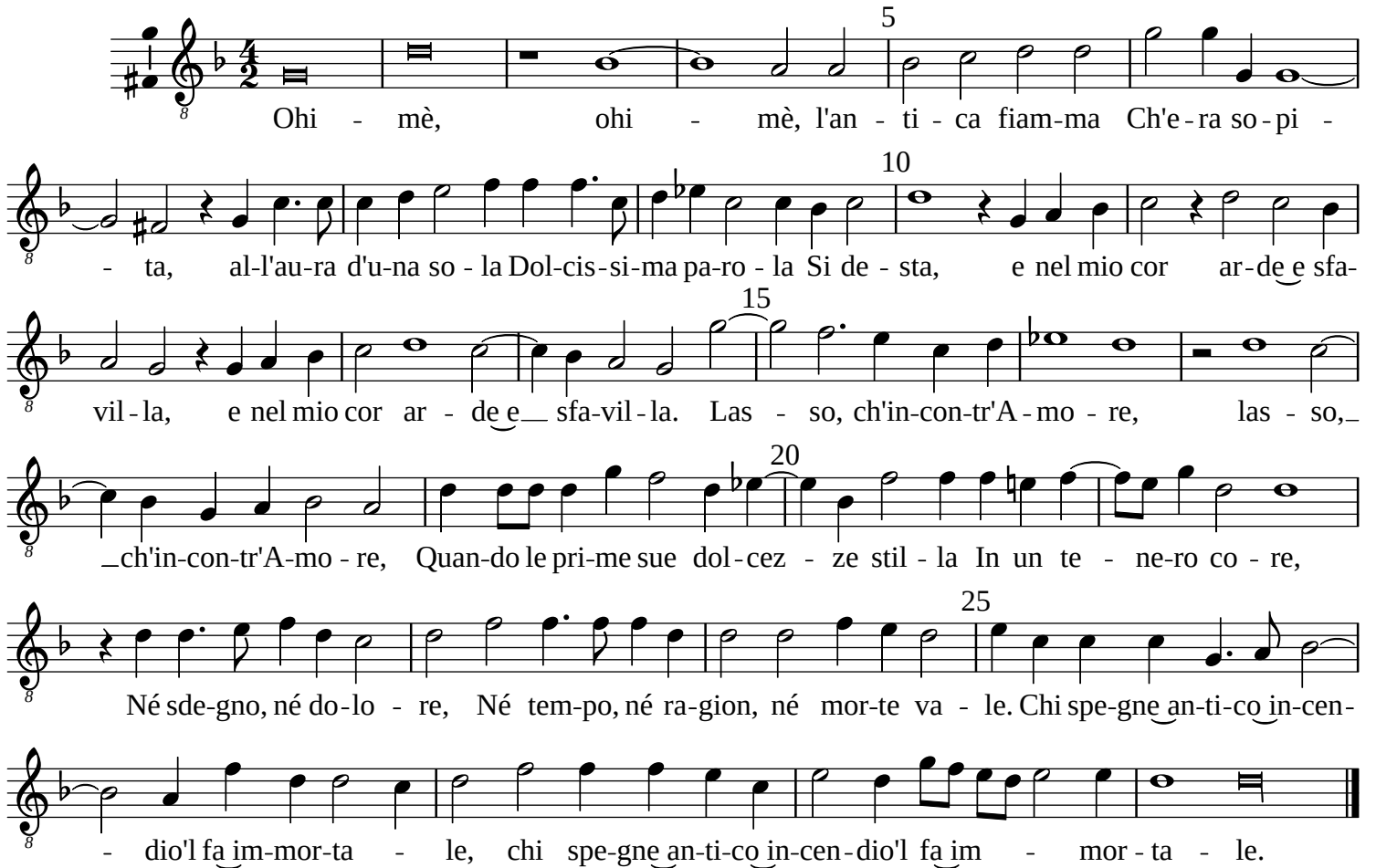
Ohimè, l'antica fiamma

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Francesco Soriano (c.1548-1621)

Alto (part 3 of 5)

Le Gioie Madrigali a 5 voci di diversi musici (Amadino press, Venice, 1589)



Ohi - mè, ohi - mè, l'an - ti - ca fiam-ma Ch'e-ra so-pi -
- ta, al-l'au-ra d'u-na so - la Dol-cis-si-ma pa-ro - la Si de - sta, e nel mio cor ar-de e sfa-
vil-la, e nel mio cor ar - de e sfa-vil-la. Las - so, ch'in-con-tr'A-mo - re, las - so,
-ch'in-con-tr'A-mo - re, Quan-do le pri-me sue dol-cez - ze stil - la In un te - ne-ro co - re,
Né sde-gno, né do-lo - re, Né tem-po, né ra-gion, né mor-te va - le. Chi spe-gne an-ti-co in-cen-
- dio'l fa im-mor-ta - le, chi spe-gne an-ti-co in-cen-dio'l fa im - mor - ta - le.