

Stavasi Aminta

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (Choir I, part 2 of 3)

Dialoghi musicali (Gardano press, Venice, 1592)

5

Sta - va-si A-min - ta, sta - va-si A - min - ta con la va-ga e bel - la leg-

gia-dra sua Ni-gel - la, Mi-ran - d'il suo bel vol-to Co - me che'l bel del ciel qui-

vi sia ac-col - to, co-me che'l bel del ciel qui-vi sia ac-col - to,

Non so, non so, dis-s'il Pa - sto - re Ch'al-la sco - la non fui gia-mai d'a-mo -

re, ch'al - la sco - la non fui gia - mai d'a - mo - re; Qui,

qui sta'l ve-ro di - let-to, qui, qui sta'l ve-ro di - let-to, qui, qui sta'l ve-ro di - let-to, qui,

qui sta'l ve-ro di - let-to, In que - sta boc-c'in - tat - ta E to-sto dal Pa-stor s'a-scon-de,

e to-sto dal Pa-stor_ s'a-scon-de, s'a-scon-de, s'a-scon-de, s'a-scon - de e ap-piat - ta.