

# Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

*Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci* (Vincenti press, Venice, 1590)

Canto

Il bian - co è dol - ce ci - gno can - tan - do can - tan -

Alto

Il bian - co è dol - ce ci - gno can - tan -

Quinto

Tenore

Basso

Can -

5

- do mo - re can - tan - do mo - re Et

do can - tan - do mo - re can - tan - do can - tan - do mo - re Et io

Can - tan - do mo - re Et

tan - do mo - re can - tan - do mo - re Et io

Et io

10

io pian - gen - do Et io pian -

pian - gen - do Et io pian -

io pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o Et io

pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, Et io

pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o Et io pian -

15

gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o giung'

gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, giung' al fin del vi-ver mi - o,

- pian-gen - do giung' al fin del vi-ver mi - o *Et*

- pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, del vi-ver mi -

gen - do giung' al fin del vi-ver mi - o giung'

20

al fin del vi - - - ver mi - o Stran' e di -

del vi - ver mi - o, al fin del vi - ver mi - o, Stran' e di-ver-

- io pian - gen - do giung' al fin del vi-ver mi - o

- o, al fin del vi-ver mi - o, Stran' e di-ver-

al fin del vi - - - ver mi - o

25

ver - sa for - te et io mo - ro be - a - to

- sa for - te et io mo - ro be - a - to et

Ch'ei mo - re scon - so - la - to et io mo - ro be - a - to

- sa for - te Ch'ei mo - re scon - so - la - to et

Ch'ei mo - re scon - so - la - to

30

et io mo-ro be-a-to mor-te che nel mo-  
 io mo-ro et io mo-ro mo-ro be-a-to Che nel mo-ri-re che nel mo-  
 Mor-te Che nel mo-ri-re Che nel mo-  
 io mo-ro et io mo-ro be-a-to mor-te che nel mo-ri-re  
 mor-te Che nel mo-ri-re Che nel mo-

ri-re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re. Se nel mo-rir  
 ri-re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re. Se nel mo-rir al-cun do-lor non sen-  
 ri-re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re. Se nel mo-rir al-cun do-lor non sen-to  
 m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re. Se nel mo-rir al-  
 ri-re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re.

35

al-cun do-lor non sen-to di mil-le mor-te il di di mil-  
 -to al-cun do-lor non sen-to di mil-le mor-te il di di mil-le  
 di mil-le mor-te il di di mil-  
 cun do-lor non sen-to di mil-  
 di mil-le mor-te il di di mil-le mor-te il

40

- le mor - te il di \_\_\_\_\_ di mil - le mor-te il di \_\_\_\_\_ mo -  
 mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo -  
 di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to, di mil - le mor -  
 le mor - te il di \_\_\_\_\_ di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ di mil - le  
 di \_\_\_\_\_ di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ di mil - le mor -

45

rei con - ten - to, di \_\_\_\_\_ mil - le mor - te il di mo - rei con - ten -  
 rei con - ten - to, di \_\_\_\_\_ mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con -  
 - te il di \_\_\_\_\_ di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_  
 mor - te il di \_\_\_\_\_ di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten -  
 te il di \_\_\_\_\_

50

to, di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to, con - ten - to.  
 ten - to, con - ten - to, \_\_\_\_\_ di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to.  
 di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to, con - ten - to.  
 to, di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to, con - ten - to.  
 di mil - le mor - te il di \_\_\_\_\_ mo - rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno (score)  
Il bianco e dolce cigno cantando more,  
Et io piangendo giung' al fin del viver mio.  
Stran' e diversa sorte,  
ch'ei more sconcolato  
et io moro beato.  
Morte che nel morire  
m'empie di gioia tutto e di desire.  
Se nel morir, altro dolor non sento,  
di mille mort' il di morei contento.