

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Canto (part 1 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Il bian-co è dol-ce ci-gno can-tan - - do can-tan -
 - do mo-re can-tan - do mo-re Et io pian -
 gen - - do Et io pian - gen - do giung'
 al fin del vi - ver mi - o giung' al fin del vi -
 - ver mi - o Stran' e di-ver-sa for - te
 et io mo-ro be-a-to et io mo-ro be-a-to mor-te
 che nel mo-ri-re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re. Se nel mo-rir
 al-cun do-lor non sen-to di mil-le mor-te il di di mil-
 - le mor-te il di di mil-le mor-te il di mo-
 rei con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten -
 to, di mil-le mor - - te il di mo-rei con-ten-to, con-ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Il bian-co è dol-ce ci - gno can-tan - do can-tan-do mo -
 re can-tan-do can-tan-do mo - re Et io pian - gen -
 do Et io pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, giung' al
 fin del vi-ver mi - o, del vi - ver mi - o, al fin del vi - ver mi - o,
 Stran' e di-ver - sa for - te et io
 mo - ro be - a - to et io mo-ro et io mo - ro mo-ro be - a - to Che nel mo -
 ri - re che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al -
 cun do-lor non sen - to al-cun do-lor non sen - to di mil-le mor-te il
 di di mil - le mor-te il di mo-rei con-ten - to, di mil - le mor - te il di
 mo - rei con-ten-to, di mil - le mor - te il di mo-rei con-ten - to, con -
 ten-to, con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten - to, mo-rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

5 Il bian-co è dol-ce ci - gno can-tan - do can-tan-do mo -

10 re can-tan-do can-tan-do mo - re Et io pian - gen -

15 do Et io pian-gen - do giung'al fin del vi - ver mi - o, giung'al

20 fin del vi-ver mi - o, del vi - ver mi - o, al fin del vi - ver mi - o,

25 Stran' e di - ver - sa for - te et io

30 mo - ro be - a - to et io mo-ro et io mo - ro mo-ro be - a - to Che nel mo -

35 ri - re che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al -

40 cun do - lor non sen - to al-cun do - lor non sen - to di mil - le mor-te il

45 di di mil - le mor-te il di mo-rei con-ten - to, di mil - le mor - te il di

50 mo - rei con-ten-to, di mil - le mor - te il di mo-rei con-ten - to, con -

ten-to, con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten - to, mo-rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Quinto (part 3 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

4 5
 Can-tan - do mo - re Et io pian - gen -

10
 - do giung' al fin del vi - ver mi - o Et io pian - gen -

15
 do giung' al fin del vi-ver mi - o Et io pian - gen - do giung' al

20
 fin del vi-ver mi - o Ch'ei mo - re scon - so - la - to et io mo-ro be-a - to

25
 1 30
 Mor - te Che nel mo - ri - re Che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di

35 1
 gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al-cun do - lor non sen - to di mil-le mor-

40
 - te il di di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten - to, di

45
 mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di

50
 di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con-ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Can - tan - do mo - re can - tan - do mo - re

Et io pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, Et io

- pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, del vi - ver mi - o,

al fin del vi - ver mi - o, Stran' e di - ver - sa for - te Ch'ei mo - re

scon - so - la - to et io mo - ro et io mo - ro be - a - to mor - te

che nel mo - ri - re m'em - pie tut - to di gio - ia è di di - si - re. Se nel mo - rir al -

cun do - lor non sen - to di mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di

di mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten -

to, di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Basso (part 5 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Et io pian - gen - do giung' al fin del vi -
 - ver mi - o Et io pian - gen - do giung' al fin del vi-ver mi - o giung'
 al fin del vi - - ver mi - o Ch'ei mo -
 - re scon - so - la - to mor - te Che nel mo - ri - re Che nel mo -
 ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. di mil - le mor-te il
 di di mil - le mor-te il di di mil - le mor-te il di di mil - le mor -
 te il di di mil - le mor-te il di mo-rei con - ten - to.