

Lieta vivo e contenta

Cipriano de Rore (c.1516-1565)

Quinto (part 4 of 6)

La ruzina di diversi a 6 voci (Gardano press, Venice, 1591)

The image shows a musical score for the fifth voice part of the piece 'Lieta vivo e contenta'. The score is written in a single system with a treble clef and a 4/2 time signature. The music is in G major, indicated by one sharp (F#). The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30 marked. The lyrics are: 'Lie - ta vi - vo e con - ten - ta, lie - ta vi - vo e con - ten - ta Da - poi che'l mio bel so - le Mi mo - stra i chia-ri rag - gi co - me suo - le, mi mo - stra i chia-ri rag - gi co - me suo - le; Ma co - sì mi tor - men - ta S'io lo veg - gio spa - ri - re, ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri - re, ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri - re, ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri - re, ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri - re, che più to - sto vor - rei sem - pre mo - ri - re, che più to - sto vor - rei sem - pre mo - ri - re.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Lie - ta vi - vo e con - ten - ta, lie - ta vi - vo e con - ten - ta

5
Da - poi che'l mio bel so - le Mi mo - stra i chia-ri rag - gi co - me

10
suo - le, mi mo - stra i chia-ri rag - gi co - me suo - le; Ma co - sì mi tor - men -

15
ta S'io lo veg - gio spa - ri - re, ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri - re,

20
ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri -

25
re, ma co - sì mi tor - men - ta s'io lo veg - gio spa - ri - re Che più to - sto vor - rei

30
sem - pre mo - ri - re, che più to - sto vor - rei sem - pre mo - ri - re.