

# Uscite, uscite ninfe

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

*La ruzina di diversi a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1591)

U - sci - te u - sci - te nin - fe, u - sci - te u - sci - te nin - fe

1 5

10

15

20

25

30

35

40 45

fe Ch'in va-go seg-gio a-ve-te Nel pian\_\_\_ch'il Te - bro ir-ri - ga al - te - ro e a - dor - no; E vez-zo-set-te, e vez-zo-set-te e lie-te, e vez-zo-set-te, e vez-zo-set-te e lie-te, e lie - te, Ca - re dan - ze me - nan-de e bal-li in - tor - no, e bal - li in - tor - n'e bal - li in - tor - no, Di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do, di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do, e di Flo - rin - d'a gli au - rei cri - ni Di gem - m'e di la - pil - li, di gem - m'e di la - pil - li Fre - gio o - no - ra - to or - di - te, or - di - te, in - di sfa - vil - li Col can - to il no - me e'l pre - gio lor s'in - chi - ni, e'l pre - gio, e'l pre - gio lor s'in - chi - ni.

# Uscite, uscite ninfe

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 2 of 6)

*La ruzina di diversi a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1591)

U - sci - te u - sci - te nin - fe, u - sci - te u - sci -

5 te nin - fe Dal - le più chia - r'e i - nar - gen - ta - te lin - fe Ch'in va - go seg - gio a -

10 ve - te Nel pian - - - ch'il Te - bro ir - ri - - ga al - te - ro e a -

15 dor - no; E vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e lie -

20 - - te, Ca - re dan - ze me - nan - d'e bal - li in - tor - no, e bal - li in -

tor - n'e bal - li in - tor - no, Di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra, di

25 Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do, e di Flo - rin - d'a gli au - rei cri - ni -

30 Di gem - m'e di la - pil - li Fre - gio o - no - ra -

35 to or - di - te, or - di - te, in - di sfa - vil - li Col

40 can - - to il no - me - - - e'l pre - gio lor, in - di sfa - vil - li col

45 can - to il no - me e'l pre - gio, e'l pre - gio lor s'in - chi - ni.

# Uscite, uscite ninfe

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

*La ruzina di diversi a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1591)

U - sci - te u - sci - te nin - fe, u - sci - te nin - fe

fe Dal - le più chia - r'e i - nar - gen - ta - te lin - fe ch' il Te - bro ir - ri -

- ga al - te - ro e a - dor - no; E vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e vez - zo - set - te,

e vez - zo - set - te e lie - te, e lie - te, Ca - re dan - ze me - nan - d'e bal - li in - tor -

no, e bal - li in - tor - n'e bal - li in - tor - no, Di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do,

di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do, e di Flo - rin - do, Di gem -

me, di gem - m'e di la - pil - li Fre - gio o - no - ra - to or - di - te,

in - di sfa - vil - li Col can - to il no - me e' l pre - gio lor s' in - chi - ni, col

can - to il no - me e' l pre - gio lor, col can - to il no - m'e' l pre - gio lor s' in - chi - ni.

# Uscite, uscite ninfe

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

*La ruzina di diversi a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1591)

U - sci - te u - sci - te nin - fe Dal - le più chia - r'e i - nar - gen -  
ta - te lin - fe Ch'in va - go seg - gio a - ve - te Nel pian ch'il Te - bro ir - ri - ga al - te - ro e a -  
dor - no; E vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e  
lie - te, Ca - re dan - ze me - nan - de e bal - li in - tor - no, Di Lau -  
ra, di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do, e  
di Flo - rin - do, Di gem - m'e di la - pil - li, di gem - m'e di la - pil - li  
Fre - gio o - no - ra - to or - di - te, or - di - te, e'l pre - gio  
lor s'in - chi - ni, in - di sfa - vil - li e'l pre - gio lor, e'l pre - gio lor s'in - chi - ni.

# Uscite, uscite ninfe

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 5 of 6)

*La ruzina di diversi a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1591)

U - sci - te u - sci - te nin - fe Dal - le più chia - r'e i - nar - gen -  
 ta - te lin - fe E vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e  
 lie - te, Ca - re dan - ze me - nan - d'e bal - li in - tor - no, e bal - li in -  
 tor - n'e bal - li in - tor - no, Di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do,  
 di Lau - ra, di Lau - ra e di Flo - rin - do, Di gem - m'e di la - pil - li,  
 di gem - m'e di la - pil - li, di gem - m'e di la - pil - li  
 or - di - te, or - di - te, in - di sfa - vil - li Col can - to il no - me  
 in - di sfa - vil - li col can - to il no -  
 me e'l pre - gio lor, e'l pre - gio lor, e'l pre - gio lor s'in - chi - ni.

# Uscite, uscite ninfe

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

*La ruzina di diversi a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1591)

U - sci - te u - sci - te nin - fe Dal - le più chia - r'e i - nar - gen -  
ta - te lin - fe E vez - zo - set - te, e vez - zo - set - te e lie - te, e  
lie - te, Ca - re dan - ze me - nan - d'e bal - li in - tor - no, e bal - li in -  
tor - n'e bal - li in - tor - no, Di Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra, \_\_\_\_\_ di  
Lau - ra, di Lau - ra, di Lau - ra, e di Flo - rin - do a gli au - rei cri - ni Di gem -  
me, di gem - m'e di la - pil - li Fre - gio o - no - ra - to or - di - te,  
in - di sfa - vil - li Col can - to il no - me e'l pre - gio, e'l pre - gio lor s' in - chi - ni.