

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Canto (part 1 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

The image shows a musical score for a vocal part. It consists of seven staves of music in a single system. The music is written in a treble clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals (sharps), and fingerings (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35). The lyrics are in Italian and describe a scene of nymphs and shepherds. The score ends with a double bar line.

E - ran Nin - fe e Pa - sto - ri U - ni - ti
con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di
can - ti Fa - cean tal ar - mo - ni -
a Che si fer - ma - va il sol, l' er - ba fio - ri - a; Poi di ro - se e d' a - can -
ti Tes - se - va - no ghir - lan - de, tes - se - va - no ghir - lan - de e d' a - ma - ran - ti e d' a - ma - ran - ti E
ne i ver - si di - cean co - glien - d' i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Sesto (part 2 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

5
E - ran Nin - fe e Pa - sto - - ri U - ni - ti

10
con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di can - ti Fa -

15
cean tal ar - mo - ni - a, fa - cean tal ar - mo - ni - a Che si fer - ma - va il sol,

20
l'er - ba fio - ri - a; Poi di ro - se e d'a - can - ti Tes - se - va - no ghir - lan - de

25
e d'a - ma - ran - ti e d'a - ma - ran - ti E ne i ver - si di - cean co - glien -

30
d'i fio - ri, co - glien - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -

35
ri, Vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 3 of 6)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

E - - ran Nin - - fe e Pa - sto - ri U - ni - ti
con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di can - ti, e di suo - ni e di
can - ti Fa - cean tal ar - mo - ni - a, tal ar - mo - ni - a Che si fer -
ma - va il sol, l'er - ba fio - ri - a, l'er - ba fio - ri - a; Poi di ro - se e d'a - can - ti Tes -
se - va - no ghir - lan - de, tes - se - va - no ghir - lan - de e d'a - ma - ran - ti E
ne i ver - si di - cean co - glien - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
ri, Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 3 of 6)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

E - - ran Nin - - - fe e Pa - sto - ri U - ni - ti
con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di can - ti, e di suo - ni e di
can - ti Fa - cean tal ar - mo - ni - a, tal ar - mo - ni - a Che si fer -
ma - va il sol, l' er - ba fio - ri - a, l' er - ba fio - ri - a; Poi di ro - se e d' a - can - ti Tes -
se - va - no ghir - lan - de, tes - se - va - no ghir - lan - de e d' a - ma - ran - ti E
ne i ver - si di - cean co - glien - d' i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
ri, Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Quinto (part 4 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

5
E - ran Nin - - - fe e Pa - sto - ri U-ni - ti

10
con le gra - zie e con gli A-mo - ri E di suo - ni e di can - - -

15
- - ti Fa - cean tal ar - mo - ni - a Che si fer-ma-va il

20
sol, l'er-ba fio - ri - a, l'er - ba fio - ri - a; E ne i ver - si di -

30
cean co-glien-d'i fio - ri, co - glien - d'i fio - ri: Vi-va, vi - va, vi - va la bel-la Do -

35
ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi-va la bel - la

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 5 of 6)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

E - ran Nin - fe e Pa - sto - ri U - ni - ti con le
gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di can - ti, e di suo - ni e di can -
ti Fa - cean tal ar - mo - ni - a Che si - fer - ma - va il sol, l'er -
ba fio - ri - a; Poi di ro - se e d'a - can - ti Tes - se - va - no ghir - lan - de, tes - se - va -
no ghir - lan - de e d'a - ma - ran - ti E ne i ver - si di - cean co -
- glien - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi -
- va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Basso (part 6 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

E - ran Nin - fe e Pa - sto - - - - ri U -
ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di
can - ti Fa - cean tal ar - mo - ni - a, fa - cean tal ar - mo - ni - a
Che si fer - ma - va il sol, l'er - ba fio - ri - a; E ne i ver -
si di - cean co - glien - d'i fio - ri, co - glien - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!

Eran Ninfe e Pastori

Muzio Manfredi (c.1535-1609)

Basso (part 6 of 6)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il Trionfo di Dori (Antwerp, 1592)

E - ran Nin - fe e Pa - sto - - - ri U -
ni - ti con le gra - zie e con gli A - mo - ri E di suo - ni e di
can - ti Fa - cean tal ar - mo - ni - a, fa - cean tal ar - mo - ni - a
Che si fer - ma - va il sol, l'er - ba fio - ri - a; E ne i ver -
si di - cean co - glien - d'i fio - ri, co - glien - d'i fio - ri: Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do -
ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va, vi - va, vi - va la bel - la Do - ri!