

# Coppia di donne altera

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*La gloria musicale à 5 voci* (Amardino press, Venice, 1592)

4 5 1  
L'u-na e l'al-tr'è guer-rie-ra E di bel-tà son pa-ri.  
10 2 15  
Que-sta sag-gia e vez-zo - sa. Co - sì, co-sì in di - ver-si mo - di A-mor, A-mor,  
20  
A-mor or-di-sce i no - - - di. On - de con-vien ch'a la - gri - mar im -  
25 3 30  
pa - ri, Poi-ch'il ri - - so e'l ri - go - re Son sem-  
35 1  
- pr'in que-sti due lac - ci d'A-mo-re, son sem-pr'in que-sti due, son sem-pr'in  
40 6 2  
que-sti due lac - ci d'A-mo-re, in que-sti due lac - ci d'A-mo - re.