

# Coppia di donne altera

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*La gloria musicale à 5 voci* (Amardino press, Venice, 1592)

4      5      1

L'u-na e l'al-tr'e guer-rie-ra      E di bel-tà son pa-ri.

10      2

Que-sta sag-gia e vez-zo - sa. Co - sì, co-sì in di - ver-si mo - di A-mor, A-mor,

20

A-mor or-di-sce i no - - - di. On - de con-vien ch'a la - gri - mar im -

25      3

pa - ri, Poi-ch'il ri - - - so e'l ri - go - re Son sem-

30

35      1

- pr'in que-sti due lac - ci d'A-mo-re, son sem-pr'in que-sti due, son sem-pr'in

40

que-sti due lac - - - ci d'A-mo-re, in que-sti due lac - - - ci d'A-mo - re.

6      2