

# Coppia di donne altera

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*La gloria musicale à 5 voci* (Amardino press, Venice, 1592)

L'u-na e l'al-tr'è guer-rie-ra E di bel-tà son pa-ri.

10 Que-sta sag-gia e vez-zo - sa. Co-sì, co-sì in di-ver-si mo - di A-mor, A-

20 mor, A-mor or - di-sce i no - di. On - de con-vien ch'a la - gri-mar im - pa -

25 ri, Poi-ch'il ri - - - so e'l ri - go - re Son sem-

30 - pr'in que-sti due, son sem-pr'in que-sti due lac - - ci d'A-mo-re,

35 1 1

40 6/2

son sem-pr'in que-sti due lac-ci d'A-mo-re, son sem-pr'in que - sti due lac - ci d'A-mo - re.