

Così le chiome mie, soavemente

Seconda parte

Lelio Capilupi (1497-1560)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Alto (part 2 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Co - sì le chio-me mie, so - a - ve - men - te, Co -
 sì le chio-me mie, so - a - ve - men - te Par-lan-do, cin - - -
 - se e in sì dol - ci le - ga - mi, dol - ci le - ga - mi Mi strin-se il
 cor, ch'al - tro pia - cer non sen-te: On - de non fia già - mai,
 On - de non fia già-mai che più non l'a - mi De-gli oc-chi mie - i, né
 fia che la mia men - - - te Al - tri so-spi - ri o de - si -
 an - do io chia - - mi, Al - tri so - spi - ri o de - si - an - do io -
 - chia - mi, Al - tri so-spi - ri o de - si - an - do io chia - mi.