

# Vezzosi augelli

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XVI ottava XII

Canto (part 1 of 3)

Giovanni Matteo Asola (c.1532-1609)

*Fiori musicali di diversi, libro secondo* (Vincenti press, Venice, 1598)

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 2/4 throughout. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staves.

1  
Vez - zo - si Au - gel - li in - fra le ver - di \_\_\_\_\_ fron - de Tem -  
5  
pra - no a pro - va la - sci - vet - te no - te, Mor - mo - ra l'a u - ra e fa le fo - glie e \_ lon -  
- de Gar - rir, che va - ria-men - t'el - la per - co - te Quan - do tac - cion gli au - gel - li,  
10  
al - to ri - spon - de, al - to ri - spon - de, al - to ri - spon - de, Quan - do  
15  
can - tan gli au - gei più lie - ve sco - te, Sia ca - so od' ar - te,  
20  
sia ca - so od' ar - t'or ac - com - pa - gna ed o - ra, ed o - ra, ed o - ra, ed o - ra  
25  
Al - ter - na i ver - si lor, Al - ter - na i ver - si lor la mu - si - ca o - ra,  
30  
35  
al - ter - na i ver - si lor, al - ter - na i ver - si lor la Mu - si - ca o - ra.