

Ut re me fa so la

Giovanni Piccioni (1549-1619)

Canto (part 1 of 5)

Il helicone madrigali de' diversi (Phalèse press, Antwerp, 1616)

Ut re mi fa sol la: o-gni ar-mo-ni - a, o-gni ar-mo-ni - a ut
re mi fa sol la: o-gni ar-mo-ni - a Ab-brac-cia con dol-cez-za, Co-m'il vi - so gen-
til d'U-ra-nia mi - a, d'U-ra-nia mi - a, Ac - co-glie o-gni bel-lez - za, ac - co-glie o-
gni bel-lez - za. Dun - que spes-so can-ta - te: La sol fa mi re ut, spes-
so can-ta - te, spes-so can-ta - te, spes-so can-ta - te: la sol fa mi re ut, spes-so can-
ta - te, spes-so can-ta-te: la sol fa mi re ut, vo - ci be - a - te Che l'al-ma si com-
pia - ce Quan-do sen - te can-tar, con me-ra-vi - glia, con me-ra-vi-glia, con
me-ra - vi-glia, quan-do sen - te can - tar con me-ra - vi - glia, Quel ch'a lei si so-
mi-glia, quel ch'a lei, quel ch'a lei si so-mi-glia, quel ch'a lei, quel ch'a lei si so-mi - glia.