

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Cantus I (part 1 of 5)

Missarum liber secundus (Basaè press, Rome, 1582)

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Cantus II (part 2 of 5)

Missarum liber secundus (Basaie press, Rome, 1582)

2 5
Ky - ri - e e - le - y - son..

10
Ky - ri - e e - le -

15
y - son. Ky - ri - e e - le - y -

20 4 25 1 30
son. Chri - ste e - le - y -

35
- son. Chri - ste e - le - y -

40
son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le -

45
y - son. Chri - ste e - le - y - son.

50 3 55
Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri -

60 1
e e - ley - son. Ky - ri - e e - le - y - son, e - le -

65 2 70
y - son. Ky - ri - e e - ley - son.

75 1 80
Ky - ri - e e - le - y - son,

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Altus (part 3 of 5)

Missarum liber secundus (Basaes press, Rome, 1582)

Ky - ri - e e - le - y - son. 5

10 Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

15 y - son. Ky - ri - e e - ley - son, e - le - y - son. 20

25 Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - ley - son.

30 Chri - ste e - le - y - son. 35 Chri - ste e - le - y - son.

40 Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri -

45 ste e - le - y - son. 50 Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - ley - son,

55 son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - ley - son,

60 Ky - ri - e e - le - y - son. 65 Ky - ri - e e - le - y - son.

70 son, e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

75 y - son, Ky - ri - e e - ley - son, 80

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Tenor (part 4 of 5)

Missarum liber secundus (Basaie press, Rome, 1582)

3 5

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e

10 15

e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky -

20

- ri - e e - le - y - son. Chri - ste e - le - y -

25

son. Chri - ste e - le - y - son. 30 1

35 1

Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste

40

- e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son.

1 45 50

Chri - ste e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

55

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le -

60

- y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

1 65 1 70

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky -

75 80

ri - e e - le - y - son.

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Bassus (part 5 of 5)

Missarum liber secundus (Basaes press, Rome, 1582)

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.