



# Mein einigs A

Paul Hofhaimer (1459-1537)

Altus (part 2 of 4)

Ein ausszug guter alter und newer Teutscher Liedlein (Forster press, Nuremberg, 1539)



Mein einigs A, mein einigs A,  
A wie das geyt, A wie das geyt  
ich dein be-leib und mich ver-schreib al-weg dienst-lyt-zund die zeyt des klaf-fers neid den scha-den  
lich, dienst-lich an deinem ge-bot; Mein fügt, den fügt ein zu dem spot.  
zu-ver-sicht nicht kum-mer dich mein lieb hab ich in  
rech-ter trew zu dir ge-kert und pleib gantz frey glück  
won uns bey zu freu-den stets gantz un-ver-sert.

# Mein einigs A

Paul Hofhaimer (1459-1537)

Altus (part 2 of 4)

Ein ausszug guter alter und newer Teutscher Liedlein (Forster press, Nuremberg, 1539)

Mein ei - nigs A, mein ei - nigs A,  
A wie das geyt, A wie das geyt

10  
ich dein be - Leib und mich ver - schreib al - weg dienst -  
yt - zund die zeyt des klaf - fers neid den scha - den

15  
lich, dienst - lich an deinem ge - bot; Mein  
fügt, den fügt ein zu dem spot.

20 25  
zu - ver - sicht nicht kum - mer dich mein lieb hab ich in

30  
rech - ter trew zu dir ge - kert und pleib gantz frey glück

35  
won uns bey zu freu - den stets gantz un - ver - sert.

# Mein einigs A

Paul Hofhaimer (1459-1537)

Tenor (part 3 of 4)

Ein ausszug guter alter und newer Teutscher Liedlein (Forster press, Nuremberg, 1539)



Mein ei - nigs A, ich dein  
A wie das geyt yt - zund.

be - leib und mich ver - schreib al - weg dienst - lich an deinem  
die zeyt des klaf - fers neid den scha - den fügt eim zu

ge - bot; Mein zu - ver -  
dem spot.

sicht nicht kum - mer dich mein lieb hab ich in rech - ter  
trew zu dir ge - kert und pleib gantz frey glück won uns

bey zu freu - den stets gantz un - - - ver - sert.

# Mein einigs A

Paul Hofhaimer (1459-1537)

Tenor (part 3 of 4)

Ein ausszug guter alter und newer Teutscher Liedlein (Forster press, Nuremberg, 1539)

2 5

Mein ei - nigs A, ich dein  
A wie das geyt yt - zund.

10

be - leib und mich ver - schreib al - weg dienst - lich an deinem  
die zeyt des klaf - fers neid den scha - den fügt eim zu

15

ge - bot; Mein zu - ver -  
dem spot.

20 25

sicht nicht kum - mer dich mein lieb hab ich in rech - ter

30

trew zu dir ge - kert und pleib gantz frey glück won uns

35

bey zu freu - den stets gantz un - - - - ver - sert.

# Mein einigs A

Paul Hofhaimer (1459-1537)

Bassus (part 4 of 4)

Ein ausszug guter alter und newer Teutscher Liedlein (Forster press, Nuremberg, 1539)

Mein\_\_ ei - nigs A,\_\_\_\_\_ und mich ver - schreib  
A\_\_\_\_ wie das geyt\_\_\_\_\_ des klaf-fers neid

al - weg dienst - lich, al - weg dienst-lich an deinem\_\_\_\_\_ ge -  
den scha - den\_\_\_\_ fügt, den scha - den fügt eim zu\_\_\_\_\_ dem

bot; Mein zu - ver - sicht nicht kum - mer dich mein lieb\_\_\_\_\_ hab  
spot. 25 30

ich in rech - ter trew zu\_\_\_\_\_ dir ge - kert und pleib gantz

35  
frey glück won\_ uns bey zu freu - den stets gantz\_\_\_\_\_ un-ver - sert.