

Ahimé che Sol, ahimé che paradiso

Ghinolfo Dattari (c.1535-1617)

Tenore (part 3 of 5)

Le Villanelle, à 3, à 4, & à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1568)

Ahi - mé, che Sol, ahimé, che pa - ra - di - so,
Ahi - mé che ri - splen - den - t'e or - na - to vi - so,
Ahi - mé ch'il cor dal cor - po m'ha di - vi - so,
D'o - gni dol - cez - za è pie - no e d'o-gni o-do - re,

pa - ra - di - so, E quel ch'io veg - gio con sì gran va-ghez - za, Be -
-na - to vi - so, Ahimé che boc - ca ahimé che gen - til - lezz - a, Be -
m'ha di - vi - so, Con suoi be-gli oc - chi e con sua bion-da trez - za, Be -
d'o-gni o-do - re, Quel va-go a-spet - to e u - ni - co splen-do - re, Ahi -

a - t'è'l pos - ses-sor di tal bel - lez - - - za, E -za.
a - t'è'l pos - ses-sor di tal bel - lez - - - za, Ahimé -za.
a - t'è'l pos - ses-sor di tal bel - lez - - - za, Con -za.
mé quan-t'è be - a - to il pos-ses - so - - - re, Quel -re.