

# I' vo piangendo

*Prima parte*

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Alto (part 2 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

The musical score consists of two staves of music for five voices. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and common time. The lyrics are:

I' vo pian - gen - do, i' vo pian - gen - d'i miei pas -  
 sa - ti tem - - - pi I quai po - si in a - mar, i  
 15 quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - - - le, Sen - za le - var -  
 - mia vo - - - lo, a - ven-dio l'a - - - le, Per  
 30 dar for - se di me non bas-si e - sem - pi, non bas - si e - sem - pi.  
 35 Re - del cie - - l'in - vi - si - bi-l'e im-mor - ta - le, in - vi -  
 45 si - bi - l'e im - - mor-ta - - le, Soc-cor - ri a l'al - ma, soc-cor -  
 55 ri a l'al - ma di - svi-a-ta e fra - le, E'l suo de-fec-to di tua gra-tia a - dem-pi, e'l  
 60 suo de - fec - to di tua gra-tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra-tia a - dem - pi.

The bottom staff continues the musical line, starting with a bass clef and common time. It includes measure numbers 2, 5, 10, 20, 25, 30, 40, 50, and 65.