

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

I' vo pian - gen - - do, i' vo pian - gen - do  
i miei pas - sa - ti tem - - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor -  
- ta - le, i quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le - var -  
mi a vo - lo, a - ven - d'io l'a - - - le, Per dar for - se di  
me non bas - si e - sem - - pi, non bas - si e - sem - pi. Tu che ve - di i  
- miei ma - li in - de - gni et em - - pi, Re del cie -  
lo, in - vi - si - bi - l'e im - mor - ta - le, Soc -  
- cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua  
gra - tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

8 I' vo pian - gen - do, i' vo pian - gen - d'i miei pas -  
8 sa - ti tem - - pi I quai po - si in a - mar, i  
15 8 quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - - le, Sen - za le - var -  
8 - mi a vo - - lo, a - ven - d'io l'a - - le, Per  
8 dar for - se di me non bas - si e - sem - pi, non bas - si e - sem - pi.  
35 8 Re del cie - l'in - vi - si - bi - l'e im - mor - ta - le, in - vi -  
45 8 si - bi - l'e im - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma, soc - cor -  
8 ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l  
8 suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

I' vo pian - gen - do, i' vo pian - gen - d'i miei pas -  
sa - ti tem - - pi I quai po - si in a - mar, i  
quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - - le, Sen - za le - var -  
- mi a vo - - lo, a - ven - d'io l'a - - le, Per  
dar for - se di me non bas - si e - sem - pi, non bas - si e - sem - pi.  
Re del cie - l'in - vi - si - bi - l'e im - mor - ta - le, in - vi -  
si - bi - l'e im - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma, soc - cor -  
ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l  
suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

I' vo pian-gen - - do  
i miei pas - sa - ti tem - - pi I quai po-si in a - mar co - sa  
- mor - ta - le, i quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen -  
za le - var-mi a vo - lo, a - ven-d'io l'a - le, Per  
dar for - se di me non bas - si e - sem - - pi. Tu che ve -  
di i miei ma - li in - de - gni et em - - pi, Re del  
cie - lo, in - vi - si - bi-l'e im - mor - ta - le, Soc -  
cor - ri a l'al - ma, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e  
fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to  
di tua gra - tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

I' vo pian - gen - - do  
i miei pas - sa - ti tem - - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor - ta -  
le, i quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le - var - mi a vo -  
- lo, a - ven - d'io l'a - le, Per dar for - se di me non  
bas - si e - sem - - pi. Tu che ve - di i miei ma - li in - de - gni et  
em - - pi, Re del cie - lo, in - vi - si - bi - le im - mor -  
ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma, soc - cor - ri a l'al -  
ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l  
suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

1 5  
I' vo pian-gen - do, i' vo pian-gen - -

10  
- do i miei pas - sa - ti tem - - pi I quai po -

15 20  
si in a - mar co - sa mor - ta - - le, Sen - za le - var - mi a vo -

25  
lo, a - ven - d'io l'a - le, Per dar for - se di me non bas - si e - sem -

30  
- - - pi, non bas - si e - sem - - pi. Tu che ve -

35 40  
di i miei ma - li in - de - - gni et em - pi, Re del cie - lo,

45  
in - vi - si - bi - l'e im - mor - ta - le, e im - mor - ta - le,

50  
Soc - cor - ri a l'al - - ma, soc - cor - ri a l'al - - ma

55  
di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem -

60 65  
pi, e'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

1 5  
I' vo pian-gen - do, i' vo pian-gen - -  
10  
- do i miei pas - sa - ti tem - - pi I quai po -  
15  
si in a - mar co - sa mor - ta - - le, Sen - za le - var - mi a vo -  
20  
lo, a - ven - d'io l'a - le, Per dar for - se di me non bas - si e - sem -  
25  
- - - pi, non bas - si e - sem - - pi. Tu che ve -  
30  
35  
di i miei ma - li in - de - - gni et em - pi, Re del cie - lo,  
40  
in - vi - si - bi - l'e im - - mor - ta - - le, e im - mor - ta - - le,  
45  
50  
Soc - cor - ri a l'al - - ma, soc - cor - ri a l'al - - ma  
55  
di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem -  
60  
pi, e'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi. 65

# I' vo piangendo

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1561)

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. Measure numbers are indicated above the staves: 4, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65. The score includes various musical notations such as rests, notes, and bar lines. The lyrics are: I' vo pian - gen - do, i miei pas - sa - ti tem - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le - var - mi a vo - lo, a - ven - d'io l'a - le, a - ven - d'io l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me non bas - si e - sem - pi. Re del cie - lo, in - vi - si - bi - l'e im - mor - ta - - - - le, Soc - cor - ri a l'al - ma, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi, di tua gra - tia a - dem - pi.