

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

4 5

Non fu don - na giam - mai gen - til e \_\_\_\_\_ bel -

10

la, Quan - to voi vi - ta del - la vi - ta mi - a, vi - ta del - la vi - ta mi - a Ne fu giam - ma -

15

- i vi - ta si a - cer - ba e ri - a, ne fu giam - ma - i vi - ta si a - cer - ba e

20

ri - a; Co - me sa - ra la mi - a, co - me sa - ra la mi - a Quan - do da voi mi con - ver -

25

rà par - ti - re, quan - do da voi \_\_\_\_\_ mi con - ver - rà par - ti - re, E \_\_\_\_\_ s'è ver che \_\_\_\_\_

30

\_\_\_\_\_ l'è - stre - mo del mo - ri - re, e s'è ver che l'è - stre - mo del \_\_\_\_\_

35

\_\_\_\_\_ mo - ri - re, Si \_\_\_\_\_ co - no - sc' al las - sar di que - sta vi - ta In

40

\_\_\_\_\_ que - sta di - par - ti - ta, in que - sta di - par - ti - ta, Voi \_\_\_\_\_ mio be - ne ve - dre -

45

\_\_\_\_\_ te nel par - ti - re

50

Re - star - mi mor - to e non po - ter mo - ri - re, re - star - mi

55

mor - to e non po - ter \_\_\_\_\_ mo - ri - re, e non po - ter mo - ri - re, \_\_\_\_\_ mo - ri - re.

6 2

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

Non fu don-na giam-mai gen-til e bel - la, gen-til e bel - la, non  
fu don - na giam-mai gen-til e bel - la, Quan-to voi vi-ta del - la vi - ta mi -  
a Ne fu giam-ma - i, ne fu giam-ma - i vi - ta si a - cer-ba e ri - a, ne fu giam-  
ma-i vi - ta si a-cer-ba e ri - a; Co-me sa-ra la mi-a, co-me sa-ra la mi-a Quan-  
do da voi mi con-ver-rà par-ti - re, quan-do da voi mi con-ver-rà par-ti - re, E s'è ver che  
l'e-stre - mo del mo - ri - re, e s'è ver che l'e - stre - mo del mo - ri -  
re, Si co-no-sc'al las - sar di que-sta vi - ta In que-sta di-par-ti - ta, in que-sta  
di-par-ti - ta, di-par-ti - ta, in que-sta di-par-ti - ta, Voi mio be - ne ve-dre-te nel par-ti - re,  
ve - dre - te nel par-ti - re Re-star-mi mor - to e non po - ter mo - ri - re, re-star-mi  
mor - to e non po - ter mo - ri - re, e non po - ter mo - ri - re.

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

1 5

Non fu don-na giam-mai gen-til e bel - la, gen-til e bel - la, non

10

fu don - na giam-mai gen-til e bel - la, Quan-to voi vi-ta del - la vi - ta mi -

15

a Ne fu giam-ma - i, ne fu giam-ma - i vi - ta si a - cer-ba e ri - a, ne fu giam-

20

ma - i vi - ta si a - cer-ba e ri - a; Co-me sa-ra la mi - a, co-me sa-ra la

25

mi - a Quan-do da voi mi con-ver - rà par-ti - re, quan-do da voi mi con-ver - rà par - ti -

30

re, E s'è ver che l'e-stre - mo del mo - ri - re, e s'è ver che l'e -

35 40

stre - mo del mo - ri - re, Si co-no-sc'al las - sar di que-sta vi - ta In

45

que-sta di-par-ti - ta, in que-sta di-par-ti - ta, di-par-ti - ta, in que-sta di-par-ti - ta, Voi -

50

mio be-ne ve-dre-te nel par-ti - re, ve-dre-te nel par-ti - re Re-star-mi mor-to e non po-ter mo-

55 6/2

ri-re, re-star-mi mor-to e non po-ter mo-ri - re, e non po-ter mo - ri - re.

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

Non fu don-na giam-mai gen-til e bel - la, gen-til e bel - la,  
Quan - to voi vi-ta del - la vi - ta mi - a  
Ne fu giam-ma - i, ne fu giam-ma - i vi - ta si a - cer-ba e ri - a, ne fu giam-ma -  
i vi - ta si a - cer-ba e ri - a; Co-me sa-ra la mi - a, co-me sa-ra la mi - a  
Quan-do da voi mi con-ver-rà, quan - do da voi mi con-ver-rà, mi con - ver - rà par-ti -  
re, E s'è ver che l'e-stre - mo del mo - ri - re,  
Si co-no - sc'al las-sar di que-sta vi - ta In que-sta di -  
par-ti - ta, in que-sta di-par-ti - ta, Voi mio be - ne ve - dre - te nel par-ti - re, voi  
mio be - ne ve - dre - te nel par-ti - re Re-star-mi mor-to e non po-ter, e non po-ter mo-ri-re,  
re-star-mi mor - to e non po-ter mo - ri - re, mo - ri - re.

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

Non fu don-na giam-mai gen-til e \_\_\_\_\_ bel - la, gen-til e bel - la, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Quan-to voi vi-ta del - la vi-ta mi - a Ne fu giam-ma-i,  
15 ne fu giam-ma-i vi - ta si a - cer - ba e ri - a, ne fu giam-ma - i vi - ta si a - cer - ba e ri -  
20 - a; Co-me sa-ra la mi - a, co - me sa-ra la mi - a Quan-do da voi \_\_\_\_\_ mi con-ver-rà, quan-  
25 do da voi mi con-ver-rà, mi con - ver - rà par-ti - re, E \_\_\_\_\_ s'è ver che \_\_\_\_\_ l'e - stre -  
30 mo del mo - ri - re, Si co-no - sc'al las-sar di que-sta vi -  
40 - ta In que-sta di - par-ti - ta, in que-sta di - par-ti - ta, Voi \_\_\_\_\_ mio be - ne ve - dre  
50 - te nel par-ti - re, voi \_\_\_\_\_ mio be - ne ve - dre - te nel par-ti - re Re - star - mi mor - to e non po - ter, e  
55 non po - ter mo - ri - re, re - star - mi mor - to e non po - ter mo - ri - re, \_\_\_\_\_ mo - ri - re.

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)



Non fu don - na giam-mai gen - til e bel - la,  
10 Quan-to voi vi-ta del - la vi-ta mi - a Ne fu giam-ma-i, ne fu giam-ma - i,  
20 ne fu giam-ma-i vi-ta si a - cer-ba e ri - a, Co-me sa-ra la mi-a, co-me sa-ra la mi - a Quan-  
25 do da voi mi con-ver-rà par - ti - re, quan-do da voi mi con-ver-rà par-ti - re, E  
30 - s'è ver che l'e-stre - mo del mo - ri - re, e s'è ver che l'e - stre - mo del  
40 - mo - ri - re, Si co-no-sc'al las - sar di que-sta vi - ta In que-sta di-par-ti -  
45 ta, in que - sta di - par-ti - ta, par - ti - ta, Voi  
50 - mio be - ne ve-dre-te nel par-ti - re Re-star-mi mor-to e non po-ter, re-star-mi  
55 mor-to e non po-ter mo - ri - re, e non po-ter mo - ri - re, mo - ri - re.

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

4 5  
Non fu don - na giam-mai — gen - til e bel - la,

10 15  
Quan-to voi vi-ta del - la vi-ta mi - a Ne fu giam-ma-i, ne fu giam-ma - i, —

20  
ne fu giam-ma-i vi-ta si a - cer-ba e ri - a, Co-me sa-ra la mi-a, co-me sa-ra la mi - a Quan-

25  
do da voi mi con-ver-rà par - ti - re, quan-do da voi — mi con-ver-rà par-ti - re, E —

30 35  
— s'è ver che — l'e-stre - mo del mo - ri - re, e s'è ver che l'e - stre - mo del —

40  
— mo - ri - re, Si — co-no-sc'al las - sar di que-sta vi - ta In que-sta di-par-ti -

45  
ta, in que - sta di - par-ti - ta, par - ti - ta, Voi —

50  
— mio be - ne ve-dre-te nel par-ti - re Re-star-mi mor-to e non po-ter, re-star-mi

55 6/2  
mor-to e non po-ter mo - ri - re, e non po-ter — mo - ri - re, — mo - ri - re.

# Non fu donna giammai gentil e bella

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1567)

5  
Non fu don - na giam-mai gen - til e bel - la, non fu don -  
10  
na giam-mai gen - til e bel - la, Quan - to voi vi - ta del - la vi - ta mi -  
15  
a Ne fu giam - ma - i, ne fu giam - ma - i vi - ta si a - cer - ba e ri - a,  
20 1  
Co - me sa - ra la mi - a Quan - do da voi mi con - ver - rà par - ti -  
25 1 30 3  
re, quan - do da voi mi con - ver - rà par - ti - re, E s'è  
35 40  
ver che l'e - stre - mo del mo - ri - re, Si co - no - sc' al las - sar di que - sta vi - ta  
45  
In que - sta di - par - ti - ta, in que - sta di - par - ti - ta, Voi -  
50  
\_ mio be - ne ve - dre - te nel par - ti - re Re - star - mi mor - to e non po - ter mo - ri - re,  
55 6  
re - star - mi mor - to e non po - ter mo - ri - re, mo - ri - re.