

A caso un giorno mi guidò la sorte

Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Gardane press, Venice, 1567)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

A ca-so un gior - no mi gui-dò la

A ca-so un gior - no mi gui-dò la sor - te

A ca-so un gior - no mi gui-dò la sor - -

A ca-so un

5

sor - te In un bo - sco di quer - cie om - bro - so e spes - so,

A ca-so un gior - no mi gui-dò la sor - - - te In un bo - sco di

te In un bo - sco di quer - cie om - bro - so e spes - so,

gior - no mi gui-dò la sor - te In un bo - sco di quer - cie om -

A ca-so un gior - no mi gui-dò la sor - te In un bo - sco di quer -

10

O - ve gia - cea un pa - stor fe - ri - to a mor - - -

quer - cie om - bro - so e spes - so, O - ve gia - cea un pa - stor

O - ve gia - cea un pa - stor fe - ri - to a mor - te,

bro - so e spes - so, O - ve gia - cea un pa - stor fe -

- cie om - bro - so e spes - - - - - so, O - ve gia -

te, Che la sua Nin-fa in sen se l'ha - vea mes -
 fe - ri-to a mor - te, Che la sua Nin-fa in sen Che la sua Nin-fa in sen se l'ha -
 Che la sua Nin-fa in sen Che la sua Nin-fa in sen se
 ri - to a mor - te, Che la sua Nin-fa in sen se l'ha - vea mes - so, se l'ha - vea
 cea un pa - stor fe - ri-to a mor - te, Che la sua Nin-fa in sen se

15 so. La gio - va - ne gen - til pian - gea sì for - te 20
 - vea mes - so. La gio - va - ne gen - til pian - gea sì for - te La gio - va - ne gen - til pian -
 l'ha - vea mes - so. La gio - va - ne gen - til pian - gea sì for - te La gio - va - ne gen - til pian -
 mes - so. La gio - va - ne gen - til pian -
 l'ha - vea mes - so. La gio - va - ne gen - til pian -

25
 So - pra'l suo a - man - te, che l'a - man - te i - stes - so, An - cor -
 gea sì for - te So - pra'l suo a - man - te, che l'a - man - te i - stes - so, An - cor che la suo pia - ga e - ra mor - ta - le,
 gea sì for - te So - pra'l suo a - man - te, che l'a - man - te i - stes - so, An - cor che la suo pia - ga e - ra mor - ta - le, An -
 gea sì for - te An - cor che la suo pia - ga e - ra mor - ta - le, An -
 gea sì for - te An - cor che la suo pia - ga e - ra mor - ta - le,

- che la suo pia - ga e-ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.
An-cor che la suo pia-ga e-ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.
cor che la suo pia - ga e-ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.
cor che la suo pia - ga e-ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.
 Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.

A caso un giorno mi guidò la sorte
 In un bosco di quercie ombroso e spesso,
 Ove giacea un pastor ferito a morte,
 Che la sua Ninfa in sen se l'havea messo.
 La giovane gentil piangea sì forte
 Sopra'l suo amante, che l'amante istesso,
 Ancor che la suo piaga era mortale,
 Piangea il pianto di lei, più ch'il suo male.