

# A caso un giorno mi guidò la sorte

## Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1567)

1 5

A ca-so un gior-no mi gui-dò la sor-te In un bo-sco di

10

quer-cie om-bro-so e spes-so, O-ve gia-cea un pa-stor fe-ri-to a mor-

15

-te, Che la sua Nin-fa in sen-se l'ha-vea mes-so.

20 2

La gio-va-ne gen-til pian-gea sì for-te So-pra'l suo a-man-

25 1

te, che l'a-man-te i-stes-so, An-cor che la suo pia-ga e-ra mor-ta-le,

30 6

Pian-gea il pian-to di lei, più ch'il suo ma-le.

# A caso un giorno mi guidò la sorte

## Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1567)

5 A ca-so un gior - no mi gui-dò la sor - te A ca-so un gior - no

10 mi gui-dò la sor - te In un bo - sco di quer - cie om-bro-so e spes - so,

15 O - ve gia-cea un pa - stor fe - ri-to a mor - te, Che la sua Nin-fa in sen Che

20 la sua Nin-fa in sen se l'ha - vea mes-so. La gio - va - ne gen-til pian - gea sì for -

25 te La gio-va-ne gen-til pian - gea sì for - te So-pra'l suo a-man - te, che l'a-man -

30 te i - stes - so, An - cor che la suo pia - ga e - ra mor-ta - le, An - cor che la suo pia-ga e -

6/2 ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.

# A caso un giorno mi guidò la sorte

## Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1567)

A ca-so un gior - no mi gui - dò la sor - te A ca-so un gior - no

5 mi gui - dò la sor - te In un bo - sco di quer - cie om - bro - so e spes - so,

10 O - ve gia - cea un pa - stor — fe - ri - to a mor - te, Che la sua Nin - fa in sen Che

15 la sua Nin - fa in sen se l'ha - vea mes - so. La gio - va - ne gen - til pian - gea sì for -

20 te La gio - va - ne — gen - til pian - gea sì for - te So - pra'l suo a - man - te, che l'a - man -

25 te i - stes - so, An - cor che la suo pia - ga e - ra mor - ta - le, An - cor che la suo pia - ga e -

30 ra mor - ta - le, Pian - gea il pian - to — di lei, — più ch'il suo ma - le.

6  
2

# A caso un giorno mi guidò la sorte

## Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1567)

1 5

A ca-so un gior-no mi gui-dò la sor - te In un bo -

10

sco di quer-cie om-bro-so e spes - so, O - ve gia-cea un pa-stor fe - ri - to a mor-te,

15

Che la sua Nin-fa in sen Che la sua Nin-fa in sen se l'ha-vea mes - so. La gio - va -

20

ne gen-til pian-gea sì for - te La gio - va - ne gen-til pian-gea sì for - te So-pra'l suo a-man -

25

te, che l'a-man - te i-stes-so, An-cor che la suo pia-ga e-ra mor-ta - le, An-cor che la suo pia-ga e -

30 6/2

ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.

# A caso un giorno mi guidò la sorte

## Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1567)

2 5

A ca-so un gior-no mi gui-dò la sor-te In un

10

bo - sco di quer - cie om - bro - so e spes - so, O - ve gia - cea un pa - stor fe -

15

ri-to a mor - te, Che la sua Nin-fa in sen - se l'ha-vea mes-so, se l'ha-vea mes - so.

2 20

La gio - va - ne gen - til pian - gea sì for - te

1 25

An - cor che la suo pia - ga e-ra mor-ta - le, An - cor che la suo pia - ga e-

30 6/2

ra mor-ta - le, Pian - gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.

# A caso un giorno mi guidò la sorte

## Prima parte

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1567)

A ca-so un gior-no mi gui-dò la sor - te In un bo-sco di quer-  
 - cie om-bro-so e spes - so, O - ve gia-cea un pa-stor fe-ri-to a mor - te,  
 - Che la sua Nin-fa in sen se l'ha-vea mes - so. La gio - va -  
 ne gen-til pian - gea sì for - te An - cor che la suo pia - ga e -  
 ra mor-ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più ch'il suo ma - le.