

Or si rallegrì il cielo

Anonymous poet

Alto (part 2 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

The musical score consists of eight staves of music for Alto voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). Measure numbers 1 through 45 are shown above the staves. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate stress or rhyme. The vocal range is mostly within the soprano and alto registers.

1
Or si ral-le-gri il cie - - - - lo, E in-su-per-

5
bi-sca Man-to, Or si ral-le-gri il ciel, E in-su-per-bi-sca Man-to, E in-su-per-bi-sca Man-

10
to, Ch'a-ve-te voi di lei lo scet-tro e'l man-to, lo scet-tro e'l man - to, Voi che vin-

15
cen-do an-da - te, Voi che vin-cen-do an-da - te, Il mal col be - ne e col sa-per

20
l'e - ta - te. Co-sì la men-te A-strea vi reg - ga, Co-sì la men-te A-strea vi reg - ga, e'l

25
co - re Vi ten-ga a-per - to A-mo - re, E la co - ro - na d'o - ro, D'o-

30
li - va or-na - ta sia sem - pre e d'Al-lo - ro, la co - ro-na d'o - ro, E la co-ro-na d'o-ro,

35
la co-ro-na d'o-ro, D'o-li - va or-na - ta sia sem-pre e d'Al - lo - ro, sem-pre e d'Al - lo - ro,

40
sem-pre e d'Al - lo - ro, D'o-li - va or-na - ta sia sem-pre e d'Al - lo - ro,

45
sem-pre e d'Al - lo - ro.