

Valle che de' lamenti miei se' piena

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCI (301)

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - -

na, che de la - men - ti miei se' pie - na, Val - le

che de la - men - ti miei se' pie - - na, Fiu -

me, Fiu -

me che spes - so del mio pian - ger cre -

sci, che spes - so del mio pian - ger cre - - sci, Fe - re sel -

ve-stre, va-ghi au-gel-li e pe - sci, va-ghi au-gel-li e pe - - sci, va-ghi au-gel-li e pe -

sci, Fe - re sel - ve-stre, va-ghi au-gel-li e pe-sci, va-ghi au-gel-li e pe-sci, Che l'u-na e l'al-tra ver-de

ri - - va af-fre - na, A - ria de' miei so-spir cal - da e se-re - na,

Dol - ce sen - tier che si a - ma - ro ri - e - sci, che si a -

- ma - ro ri - e - sci, Col - le che mi pia-ce-sti, or mi rin -

cre - sci, O-ve an-cor per u-san - za, O-ve an-cor per u - san-za A-mor mi me -

na, per u-san - za A - mor mi me - na, O-ve an-cor per u-san-za A-mor mi me - na.

Valle che de' lamenti miei se' piena

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCI (301)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

1 5
Val - le che de' la - men - ti miei se' pie -

10 1
na, Val - - le che de' la - men - ti miei se' pie - na,

15 20
Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - na, Fiu -

25
- - - me, Fiu - - me, Fiu -

30
- - me, che spes - so del mio pian - ger cre - -

35 40
sci, che spes - so del mio pian - ger cre - sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au -

45
gel - li e pe - - sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe - sci, va - ghi au -

50
gel - li e pe - - sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Che

55
l' - u - na e l' - al - tra ver - de ri - va af - fre - na, Che l' - u - na e l' - al - tra ver - de ri - va af - fre - na, A -

ria de' miei so - spir cal - da e se - re - na, Dol - ce sen - tier che si a - ma - ro

60

ri - e - sci, che si a - ma - ro ri - e - sci, Col - le che mi pia - ce - sti,

65

or mi rin - cre - sci, A - mor mi me - na, O - ve an - cor per u -

70

san - za A - mor mi me - na, O - ve an - cor per u - san - za A - mor mi me - na.

6
2

Valle che de' lamenti miei se' piena

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCI (301)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

1 5

Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - -

10 1

na, Val - - le che de' la - men - ti miei se' pie - na,

15 20

Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - na, Fiu -

25

- - - - - me, Fiu - - me, Fiu -

30

- - me, che spes - so del mio pian - ger cre - -

35 40

sci, che spes - so del mio pian - ger cre - sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au -

gel - li e pe - - sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe - sci, va - ghi au -

45

gel - li e pe - - sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Che

50

l' u - na e l' al - tra ver - de ri - va af - fre - na, Che l' u - na e l' al - tra ver - de ri - va af - fre - na, A -

55

ria de' miei so - spir cal - da e se - re - na, Dol - ce sen - tier che si - a - ma - ro

60

ri - e - - sci, che si - a - ma - ro ri - e - - sci, Col - le che mi pia - ce - sti,

Valle che de' lamenti (alto)

2

65

Musical notation for measures 65-69. The staff is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes with rests. The lyrics are: or mi rin - cre - sci, A - mor mi me - na, O - ve an - cor per u -

70

Musical notation for measures 70-74. The staff is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody continues with quarter and eighth notes. A time signature change to 6/2 occurs at measure 73. The lyrics are: san - za A - mor mi me - na, O - ve an - cor per u - san - za A - mor mi me - na.

Valle che de' lamenti miei se' piena

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* Quinto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 1 10 3

Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - na, Val -

15 20

- le che de' la - men - ti miei se' pie - na, Fiu - -

25 30

- me, Fiu - - me,

2 35

che spes - so del mio pian - ger cre - - sci, cre - sci,

40 45

Fe - re sel - ve - stre, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe -

50

sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Che l' u - na e l' al - tra ver - de ri - va af - fre - na,

55

A - ria de' miei so - spir cal - da e se - re - na, cal - da e se - re - na, Dol - ce sen - tier

2 60

che si - a - ma - ro ri - e - sci, Col - le che mi pia - ce - sti,

65

or mi rin - cre - sci, O - ve an - cor per u - san - za A - mor mi me - na, O - ve an - cor per u -

70 6

san - za A - mor mi me - na, O - ve an - cor per u - san - za A - mor mi me - na.

Valle che de' lamenti miei se' piena

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCI (301)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 10

Val - le che de' la - men - ti miei

15

se' pie - - na, che de la - men - ti miei, che de la - men -

20

- ti miei se' pie - na, Fiu - - - - -

25 30 1

- - - - - me, - - - - -

35 3

che spes - so del mio pian - ger cre - sci, Fe - re sel -

40

ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe -

45

sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au -

50

gel - li e pe - sci, Che l' - u - na e l' - al - tra ver - de ri - - va af - fre - - na, A -

55

ria de' miei so - spir cal - da e se - re - na, Dol - ce sen - tier che si a - ma - ro ri -

60 3 65

e - sci, Col - le che mi pia - ce - sti, or mi rin - cre - -

70

sci, O-ve an-cor per u - san-za A-mor mi me - na, O-ve an-cor per u - san-za A-mor mi me -

na, mi me - na, O-ve an-cor per u-san - za, O-ve an-cor per u-san-za A-mor mi me - na.

Valle che de' lamenti miei se' piena

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCI (301)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 2 10

Val - le che de' la - men - ti miei se' pie -

15

- na, Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - na, Fiu -

20 25

30 3 35

- - me, che spes - so del mio pian - ger cre -

40

sci, Fe - re sel - ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Fe - re sel -

45

ve - stre, va - ghi au - gel - li e pe - sci, va - ghi au - gel - li e pe - sci, Che l' u - na e l' al - tra ver - de

50 55

ri - - va af - fre - na, A - ria de' miei so - spir cal - da e se - re - na, Dol - ce -

2 60

- sen - tier, Dol - ce sen - tier che si - a - ma - ro ri - e - sci, Col - le che mi pia -

65

ce - sti, or mi rin - cre - sci, O - ve an - cor per u - san - za A - mor mi me - na,

70 6/2

O - ve an - cor per u - san - za, O - ve an - cor per u - san - za A - mor mi me - na, A - mor mi me - na.