

# Vago augelletto che cantando vai

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIII (353)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

The musical score is written for a Tenor voice part in G minor, 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Se, co-me i tuoi gra-vo - si af - fan - ni sa - i, Se, co-me i tuoi gra-vo - si af - fan - ni sa - i, Co - sí sa-pes-si il mio si-mi-le sta - to, Ver - re-sti in grem-bo à que-sto scon - so - la - to, Ver - re-sti in grem-bo à que-sto scon-so - la - - to A par-tir se - co i do - lo - ro - si gua-i, A par-tir se - co i do - lo - ro - si gua-i, A par-tir se - co i do - lo - ro - si gua - i." The score includes measure numbers 4, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45. There are also some performance markings like '4', '5', '1', and '2' above certain notes.

Se, co-me i tuoi gra-vo - si af - fan - ni sa -  
i, Se, co-me i tuoi gra-vo - si af - fan - ni sa - i, Co - sí sa-pes-si il  
mio si-mi-le sta - to, Ver - re-sti in grem-bo à que-sto scon - so - la - to,  
Ver - re-sti in grem-bo à que-sto scon-so - la - - to A par-tir se - co  
i do - lo - ro - si gua-i, A par-tir se - co i do - lo - ro - si gua-i,  
A par-tir se - co i do - lo - ro - si gua - i.