

# Allor ch'errand'in quei bei prati intorno

## Seconda parte

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Al - lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid - di  
5  
e da sue lu - ci chiu - se Gion-se l'ar - do-re o-ve non gion - se il lu -  
10  
me la vid - di, al-lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, la vid - di,  
15  
la vid-di, e da sue lu - ci chiu - se, gion-se l'ar-do-re o-ve non gion - se il lu - me,  
20  
gion-se l'ar-do - re o - ve non gion-se il lu - me, gion-se l'ar-do - re  
25  
o - ve non gion-se il lu - me, gion - se l'ar-do-re o-ve non gion-se il  
30  
lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va e nel ri - tor - no  
35  
Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - fu - se Ch'ac-  
40  
creb-be spir-to à l'Au-ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au-ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au-ra, ch'ac-creb-be  
45  
spir-to à l'Au-ra ed on - de al fiu - me, ch'ac-creb - be spir-to à l'Au - ra, ed  
on - de al fiu - me, ed on - de al fiu - me.

# Allor ch'errand'in quei bei prati intorno

## Seconda parte

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Al - lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid - di  
e da sue lu - ci chiu-se Gion-se l'ar - do-re o - ve non gion - se il lu -  
me la vid - di, e da sue lu - ci chiu - se, gion - se l'ar - do-re, gion - se l'ar -  
do - re, gion - se l'ar - do-re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do-re o - ve non  
gion - se il lu - me, la vid - di, o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar -  
do-re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do - re, gion - se l'ar - do-re o - ve non  
gion - se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va e  
nel ri - tor - no, e nel ri - tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif -  
fu - se, spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - fu - se Ch'ac - creb - be spir - to à l'Au - ra, ch'ac -  
creb - be spir - to à l'Au - ra ed on - de al fiu - me, ch'ac - creb - be spir - to à l'Au - ra, ed on -  
- de al fiu - me, ch'ac - creb - be spir - to à l'Au - ra ed on - de al fiu - me,  
ed on - de al fiu - me, ed on - de al fiu - me.

# Allor ch'errand'in quei bei prati intorno

## Seconda parte

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Al-lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid - di e da sue lu-ci  
5 chiu-se Gion-se l'ar - do - re o - ve non gion-se il lu - me la vid - di, la vid - di,  
10 la vid-di, la vid - di e da sue lu - ci chiu-se gion-se l'ar-do-re o-ve non gion - se il lu -  
15 me, al-lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid - di e da sue  
20 lu - ci chiu - se gion-se l'ar - do-re o-ve non gion - se il lu - me, gion-se l'ar-do-re,  
25 gion-se l'ar-do-re o-ve non gion - se il lu - me; Au-ra ed on - de i cer -  
30 ca - va e nel ri-tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - fu - se  
35  
40 Ch'ac-creb-be spir-to à l'Au-ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au-ra ed on - - de al  
45 fiu - me, ed on - - de al fiu - me, ed on - de al fiu - me,  
ed on - - de al fiu - me, ed on - - de al fiu - me.

# Allor ch'errand'in quei bei prati intorno

## Seconda parte

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Gion-se l'ar - do - re, gion - se l'ar-do - re, gion-se l'ar-do - re,  
La vid-di al-lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid-di  
e da sue lu - ci chiu - se gion-se l'ar - do - re o - ve non gion-se il lu -  
15 me, gion-se l'ar-do - re, e da sue lu - ci chiu - se, gion-se l'ar-do - re o - ve non gion - se il  
20 lu - me, gion-se l'ar-do - re o - ve non gion-se il lu - me, gion-se l'ar-  
25 do-re o-ve non gion-se il lu - me, o - ve non gion-se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer-ca-  
30 - va e nel ri-tor-no Spir - t'ed u-mor di do - glia, spir-t'ed u-  
35 mor di do-glia il cor dif-fu - se Ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au-ra ed  
40 on - - de al fiu - me, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au -  
ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra ed on - - - de al fiu - me,  
45 ed on - - - de al fiu - me, ed on - - - de al fiu - me.

# Allor ch'errand'in quei bei prati intorno

## Seconda parte

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 3 10

Gion-se l'ar-do-re, gion-se l'ar-do-re, gion-se l'ar-

1 15 1

do-re e da sue lu-ci chiu-se, La vid-di, Al-lor ch'er-rand' in

20

quei bei pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid-di e da sue lu - ci chiu - se

25

gion-se l'ar-do - re o - ve non gion - se il lu-me; Au - ra ed on - de i cer -

30

ca - va e nel ri-tor-no, e nel ri-tor-no Spir - t'ed u-mor di do - glia il cor dif - fu -

35

- - se Ch'ac-creb-be spir-to à l'Au-ra ed on - - de al fiu -

40

me, Ch'ac-creb - be spir-to à l'Au-ra ed on - - de al fiu - me, ed on -

45

de al fiu - - me, ed on - - - - de al fiu - me.