

## Padre del ciel

*Prima parte*

Petrarca, *Canzoniere* LXII (62)

## Giaches de Wert (1535-1596)

## Basso (part 5 of 5)

## *Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)*

Music score for 'Piacchia-ti o-mai' by Claudio Monteverdi, featuring basso continuo and vocal parts. The score consists of six staves of music with corresponding lyrics in Italian. The vocal parts are in basso continuo style, with some melodic lines and harmonic support. The score includes dynamic markings such as **1**, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, and **7**. The lyrics describe a dialogue between a father and son, with the son expressing his desire for a better life and the father's response.

Pa - dre del ciel, do-po i per-du - ti gior - ni,  
 Do-po le not - ti va-neg -  
**2** 10  
 gian - do spe - se, do - po le not - ti va-neg - gian - do spe - se, Con quel fe - ro de -  
**15** **4** 20  
 sio ch'al cor s'ac-ce - se, Mi - ran - do gli at - ti per mio mal sì a-dor -  
**25** **1**  
 ni, Piac - cia - ti o - mai, piac - cia - ti o - mai, piac - cia - ti o - mai,  
**30**  
 col tuo lu - me ch'io tor - ni Ad al - tra vi - ta et a - più bel - le im-pre -  
**35**  
 se, et a più bel - le im-pre - se, Sì ch'a - ven - do le re - ti in - dar - no te - - - se,  
**40**  
**1**  
 Il mio du - ro ad - ver - sa - rio se ne scor - ni, se ne scor - ni.  
**6** **2** 45