

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil  
mor - - te, Ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar,  
ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to, ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to,  
ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to, in pian - to E i gior-ni o-scu - ri et -  
- le do - glio - - se - - not - ti, e i gior-ni o -  
scu - ri et le do - glio - - se - - not - ti, I mei  
gra - vi so-spir non van - no in ri - - me, non van - no in ri -  
- me, E'l mio du - ro mar-tir, e'l mio du - ro mar-  
tir, e'l mio du - ro mar-tir vin - ce o - gni sti - - le, vin -  
ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar-tir vin - ce o - gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

8 Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - -

8 te, cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - te, Ca - gion mi dàì,

8 ca - gion mi dàì di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma

8 di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma

8 di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu - ri et le do - - glio -

8 - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri, e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se

8 - not - ti, et le do - glio - se et le do - glio - se not - ti: I mei gra -

8 vi so - spir non van - no in ri - me, non van - no in ri - me, non van - no in ri -

8 me, E'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar -

8 tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar -

8 tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - -  
te, cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - te, Ca - gion mi dàì,  
ca - gion mi dàì di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma  
di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma  
di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu - ri et le do - - glio -  
- se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri, e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se  
- not - ti, et le do - glio - se et le do - glio - se not - ti: I mei gra -  
vi so - spir non van - no in ri - me, non van - no in ri - me, non van - no in ri -  
me, E'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar -  
tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar -  
tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor -  
te, Ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar  
tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian - to, mia  
vi-ta in pian - to, ma di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior-ni o-scu -  
- ri et le do - glio-se not - ti, e i gior-ni o-scu - ri et le do -  
- glio - se not - ti, e i gior-ni o-scu - ri et le do - glio - se not - ti;  
I mei gra - vi so - spir non van - no in ri - me, E'l mio  
du - ro mar-tir vin-ce o-gni sti - le, e'l mio du - ro mar - tir vin-ce o-gni sti -  
- le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o-gni sti - le, e'l mio du -  
- ro mar - tir vin-ce o - gni sti - - le, vin - ce o-gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 2 10  
Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor -  
15 1  
te, Ca - gion mi dà i di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar  
20  
tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, mia  
25  
vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu -  
30  
- ri et le do - glio - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri et le do -  
35  
- glio - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se not - ti;  
40  
I mei gra - vi so - spir non van - no in ri - me, E'l mio  
45  
50  
du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti -  
55  
- le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du -  
60  
65  
- ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - -  
te, Ca-gion mi dàì, ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie-to, ca-  
gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma  
di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to, tut - ta mia vi-ta in pian-to, ma di me-nar-  
\_ tut - ta mia vi-ta in pian - to E i gior-ni o-scu - ri et le do -  
- glio - se not - ti, e i gior-ni o-scu - ri et le do - glio - se not - ti,  
et le do-glio-se not - ti; I mei gra - vi so - spir  
non van - no in ri - me, E'l mio du - ro mar-tir  
vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le,  
e'l mio du - ro mar - tir vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor -

te, Ca-gion mi dàì, ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie - to, ca-

gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma

di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian-to, tut - ta mia vi-ta in pian-to, ma di me-nar

- tut - ta mia vi-ta in pian - to E i gior-ni o-scu - ri et le do -

- glio - se not - ti, e i gior-ni o-scu - ri et le do - glio - se not - ti,

et le do-glio-se not - ti; I mei gra - vi so - spir

non van - no in ri - me, E'l mio du - ro mar - tir

vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le,

e'l mio du - ro mar - tir vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

# Crudele, acerba, in exorabil morte

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - te, —  
Ca - gion mi dà i di mai non es - ser lie - to, di mai non es - ser lie - to  
Ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, tut - ta mia vi - ta in pian - to,  
E i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se not - ti,  
e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se not - ti, et le do -  
glio - se not - ti; I mei gra - vi so - spir non van - no in  
ri - me, E'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le,  
E'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti -  
le, vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.