

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

O co-me va-neg-gia-te Don - na, O co-me va-neg-gia-
- te Don - na, O co-me va-neg-gia - te Don - na Pen-san-do a-ver - mi
tol-to il co - re Con tor-mi il vo-stro a-mo - re, con tor-mi il vo-stro a-
mo - re. Chi non ha cor è mor - to, Ed io mi son' ac-cor-to
D'es-ser tan-to più vi - vo Quan-to di voi son pri - vo, quan-to di voi son pri - vo
chi non ha cor è mor-to, ed io mi son' ac-cor-to d'es-ser tan-to più
vi - vo, d'es-ser tan-to più vi - vo quan-to di voi son pri - vo An-zi e - ro
mor - to; e quan-do vi la - scia - i, e quan-do vi la - scia - i Ri -
nac-qui sì, ch'io non mor-rò più ma - i, ri-nac-qui sì, ch'io
non mor-rò più ma - i, ch'io non mor-rò più ma - i, ch'io non mor-rò più ma - i.

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

O co-me va-neg-gia - te Don - na, Pen-san-do a - ver - mi tol-to il co -
re Con tor-mi il vo-stro a-mo - re, O co-me va-neg-gia - te Don - na,
pen-san-do a - ver - mi tol-to il co - re con tor-mi il vo-stro a-mo - re, con tor - mi il
- vo-stro a - mo - re, Chi non ha cor è mor - to, Ed io mi son'
- ac - cor - to D'es-ser tan - to più vi - vo Quan-to di voi son pri - vo, quan - to di voi son
20 pri - vo, quan - to di voi son pri - vo, quan-to di voi son pri - vo d'es-ser
25 tan - to più vi - vo, quan-to di voi son pri - vo An - zi e - rò
30 mor - to; e quan-do vi la - scia - i, e quan-do vi la - scia - i Ri -
nac-qui sì, ri - nac-qui sì, ch'io non mor-rò più ma - i, ch'io non mor-rò più
35 ma - i, ri-nac-qui sì, ch'io non mor-rò più ma - i.

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

O co-me va-neg-gia - te Don - na, O co-me va-neg-gia-
- te Don - na Pen-san-do a-ver - mi tol-to il co-re, pen-san-do a-ver - mi tol-to il co-re
Con tor-mi il vo-stro a-mo-re, con tor-mi il vo-stro a-mo - re.
Chi non ha cor è mor-to, Ed io mi son' ac-cor-to D'es-ser tan-to più vi-vo Quan-to di
voi son pri - vo, d'es-ser tan-to più vi-vo quan - to di voi son pri - vo,
d'es-ser tan-to più vi-vo quan - to di voi son pri - vo, An-zi e - ro mor - to; e
quan-do vi la-scia - i, e quan-do vi la - scia - i, Ri-nac-qui sì, ri-nac-qui sì, ri-nac-qui sì,
ch'io non mor-rò più ma - i, ri-nac-qui sì, ch'io non mor-rò più ma - i.

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)



O co-me va-neg-gia - te Don - na, O co-me va-neg-gia-
5
- te Don - na Pen-san-do a-ver - mi tol-to il co-re, pen-san-do a-ver - mi tol-to il co-re
10
Con tor-mi il vo-stro a-mo-re, con tor-mi il vo-stro a-mo - re.
Chi non ha cor è mor-to, Ed io mi son' ac-cor-to D'es-ser tan-to più vi-vo Quan-to di
20
voi son pri - vo, d'es-ser tan-to più vi-vo quan - to di voi son pri - vo,
25
d'es-ser tan-to più vi-vo quan - to di voi son pri - vo, An-zi e - ro mor - to; e
30
quan-do vi la-scia - i, e quan-do vi la - scia - i, Ri-nac-qui sì, ri-nac-qui sì, ri-nac-qui sì,
35
ch'io non mor-rò più ma - i, ri-nac-qui sì, ch'io non mor-rò più ma - i.

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

1
O — co-me va-neg-gia - te Don - na, Pen-san-do a-ver-mi

5
tol-to il co - re Con tor-mi il vo-stro a-mo - re, O co-me va - neg-gia - te Don - na,

10
pen-san-do a-ver - mi tol-to il co - re con tor-mi il vo-stro a-mo - re, Chi non ha

15
cor è mor - to, *chi non ha cor è mor-to,* Ed io mi son' —

20
— ac-cor-to D'es-ser tan-to più vi-vo Quan-to di voi son pri-vo, quan-to di voi son pri - vo

25
d'es-ser tan-to più vi - vo, *d'es-ser tan-to più vi-vo* quan-to di voi son pri-vo,

30
quan-to di voi son pri - vo An-zi e-ro mor - to; e

35
quan-do vi la-scia - i, Ri - nac-qui sì, *ri-nac-qui sì,* ri-nac-qui
sì, ch'io non mor-rò più ma - i, ch'io non mor-rò più ma - i, *ch'io non mor-rò più ma - i.*

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

1
O — co-me va-neg-gia - te Don - na, Pen-san-do a-ver-mi

5
tol-to il co - re Con tor-mi il vo-stro a-mo - re, O co-me va - neg-gia - te Don - na, #

10
pen-san-do a-ver - mi tol-to il co - re con tor-mi il vo-stro a-mo - re, Chi non ha

15
cor è mor - to, 1
chi non ha cor è mor-to, Ed io mi son' —

20
— ac-cor-to D'es-ser tan-to più vi-vo Quan-to di voi son pri-vo, quan-to di voi son pri - vo

25
d'es-ser tan-to più vi - vo, d'es-ser tan-to più vi-vo quan-to di voi son pri-vo,

quan - to di voi son pri - vo An - zi e - ro mor - to; e

30
quan-do vi la-scia - i, Ri - nac-qui sì, ri-nac-qui sì, ri-nac-qui

35
sì, ch'io non mor-rò più ma - i, ch'io non mor-rò più ma - i, *ch'io non mor-rò più ma - i.*

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

O___ co-me va-neg-gia - te Don - na, Pen -
san - do a - ver - mi tol - to il co - re Con tor - mi il vo - stro a - mo - re,
10 con tor - mi il vo - stro a - mo - re, con tor - mi il vo - stro a - mo - re. _____ 15 4
20 Chi non ha cor è mor - to, Ed io mi son' _____ ac - cor - to D' es - ser tan - to più vi - vo Quan - to di
25 1 voi son pri - vo, _____ quan - to di voi son pri - vo An - zi e - ro mor - to;
1 30 1 e quan - do vi la - scia - i, Ri - nac - qui sì, ri - nac - qui sì,
35 ri - nac - qui sì, ch'io non mor - rò più ma - i, ch'io non mor - rò più ma - i.