

Quel rosignol

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere CCCXI* (311)

Quinto (part 4 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff begins with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The music is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, and 70 indicated above the staves. The lyrics are written below the notes, alternating between French and Italian. The French lyrics are: "Quel ro-si-gnol, che sì so - a - ve pia - gne, quel ro-si - gnol, che sì so - a - ve pia - gne, For - se suoi fi - gli ò sua ca - ra con-sor - te, Di dol - cez - za em-pie il cie - lo et le cam-pa - gne Con tan - te, no - te sì pie - to - se et scor - te, sì pie - to-se et scor - te, Et tut - ta not - te par che m'ac-com-pa - gne, Et mi ra - men - te la mia du - ra sor - te, et mi ra-men - te, mi ra-men - te la mia du - ra sor - te: Ch'al - tri che me non ò di cui mi la - gne, Ché'n de - e non cre-de-v'i re-gnas-se Mor - te, ché'n de - e non cre-de-v'i re-gnas-se Mor - te, ché'n de - e non cre-de-v'i re-gnas-se Mor - te, re - gnas-se Mor - te.