

Il dolce sonno mi promise pace

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXIII ottava 63

Canto (part 1 of 4)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

5

The musical score consists of six staves of music. The first staff begins with a G clef and common time. The lyrics are: "Il dol - ce son-no mi pro-mi - se pa - ce, Ma l'a-ma - ro veg-giar mi tor-na in". The second staff continues with "guer-ra, mi tor-na in guer - ra: Il dol - ce son-no è ben sta-to fal-la - ce, Ma l'a-". The third staff continues with "ma - ro veg-giar, ohi - mè! non er - ra, ohi - mè! non er - ra. Se'l ver m'an - no - ia e il fal-". The fourth staff begins at measure 15 with "- so sì mi pia - ce, Non o - da o veg - ga mai più ve-ro in ter - ra: Se'l dor-mir mi". The fifth staff begins at measure 20 with "20 dà gau - - dio, e'l veg-giar gua - i, Pos - sa io dor-mir, Pos - sa io dor-mir sen-". The sixth staff begins at measure 25 with "za de-star-mi ma - i. Pos-sa io dor-mir, Pos-sa io dor-mir sen-za de-star-mi ma - i."

Il dolce sonno mi promise pace

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXIII ottava 63

Basso (part 4 of 4)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

1 5
10
15
20
25
62

Il dol-ce son-no mi pro-mi - se pa-ce, Ma l'a-ma-ro veg-giar mi tor-na in
guer-ra; Il dol - ce son-no è ben sta-to fal-la - ce, Ma l'a - ma - ro veg-giar, ohi -
mè! non er-ra. Se'l ver m'an-no-ia e il fal - so sì mi pia - ce, Non o-da o veg - ga mai più ve-ro in ter -
ra; Se'l dor-mir mi dà gau-dio, e'l veg-giar gua - i, Pos-sa io dor-mir, Pos-sa io dor-mir sen -
za de-star-mi ma - i. Pos-sa io dor-mir, Pos-sa io dor-mir sen-za de-star-mi ma - i.