

Dolci spoglie felic'e care tanto

Raffaele Gualtieri (fl.1550)

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dol - ci spo - glie, fe - li - c'e ca - re tan - to, Men - tre al ciel piac -
- qu'e fui da lui gra - di - ta, Pren - de - t'or que - sta mi - se - ra - bil' vi - ta e
qui fin ab - bia il duol, le pe - n'e'l pian - to, le pe - n'e'l pian - to. Vis - s'ho'l mio
cor - so ed ho for - ni - to quan - to mi die na - tu -
- ra; or vo' nel - l'al - tra vi - ta. Ven - di - cat' ho Si -
che - o, Vist' ho for - ni - ta la ter - ra di ch'an - cor mi glo - ri'e van -
to, di ch'an - cor mi glo - ri'e van - to. Fe - li - c'ahi - mè, trop - po fe - li - ce er' i -
o se le na - vi tro - ia - ne il no - stro li - do con quel cru - del mai non a -
ves - ser vi - sto. Co - sì dis - se, pre - men - d'al pet - to
Di - do la spa - da, che mo - strò di san - gue un ri - o
d'i - ra, d'o - dio, d'A - mor, di pian - to mi - sto.

Dolci spoglie felic'e care tanto

Raffaale Gualtieri (fl.1550)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dol - ci spo-glie, fe - li - c'e ca - re tan - to, Men - tre al ciel piac -
- qu'e fui da lui gra-di - ta, Pren-de-t'or que-sta mi - se - ra - - bil' vi -
15 ta e qui fin ab - bia il duol, le pe-n'e'l pian-to, le pe-n'e'l pian -
- - to. Vis-s'ho'l mio cor - - so Vis - s'ho'l mio cor - so
30 ed ho for - ni - to quan - to mi die na - tu - ra; or vo' nel - l'al-tra vi -
35 - ta. Ven - di-cat' ho Si - che - o, Vist' ho for - ni - ta la ter -
45 ra di ch'an-cor mi glo-ri'e van - to, di ch'an-cor mi glo-ri'e van - to. Fe - li - c'ahi - mè,
50 trop-po fe - li-ce er' i - se - le na - vi tro - ia-ne il no - stro li - do con quel cru -
60 del mai non a - ves - ser vi - sto. Co - sì dis - se, pre - men - d'al pet-to
70 Di - do la spa - da, che mo - strò di san-gue un ri - o, un ri - o d'i -
75 ra, d'o - dio, d'A - mor, di pian - to mi - sto. 80

Dolci spoglie felic'e care tanto

Raffaele Gualtieri (fl.1550)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dol - ci spo - - glie, fe - li - c'e ca - re tan - to, Men -
tre al ciel piac-qu'e fui da lui gra - di - ta, Pren-de-t'or que - sta mi - se - ra - bil'
vi - ta e qui fin ab-bia il duol, e qui fin ab-bia il duol, le pe-n'e'l
pian - - to. Vis-s'ho'l mio cor - so Vis-s'ho'l mio cor - so ed
ho for - ni - to quan - to mi die na - tu - - ra; or vo' nel-l'al-tra
vi - - ta. Ven - di-cat' ho Si - che - o, Vist'
ho for - ni - ta la ter - ra di ch'an-cor mi glo-ri'e van - to, di ch'an-cor mi glo-ri'e van -
to. Fe - li - c'ahi - mè, trop - po fe - li-ce er' i - o se le na -
- vi tro - ia-ne il no-stro li - do con quel cru - del, con quel cru - del mai non a -
ves-ser vi - sto. Co - sì dis - se, pre - men - d'al pet - to Di - do la
spa - da, che mo - strò di san - gue un ri - - o
d'i - ra, d'o - dio, d'A - mor, di pian - to mi - sto.

Dolci spoglie felic'e care tanto

Raffaello Gualtieri (fl.1550)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dol - ci spo - glie, fe - li - c'e ca - re tan - to, Men - tre al ciel piac - qu'e
fui da lui gra - di - ta, Pren - de - t'or que - sta mi - se - ra - bil' vi - ta
e qui fin ab - bia il duol, le pe - n'e'l pian - to. Vis - s'ho'l mio cor -
so ed ho for - ni - to quan - to mi die na - tu - ra; or
vo' nel - l'al - tra vi - ta. Ven - di - cat' ho Si - che - o, Vist' ho for -
ni - ta la ter - ra di ch'an - cor mi glo - ri'e van - to, Fe - li - c'ahi -
mè, trop - po fe - li - ce er' i - o se le na - vi tro - ia - ne il no - stro li -
do con quel cru - del mai non a - ves - ser vi - sto. Co - sì dis - se, pre - men -
- d'al pet - to Di - do la spa - da, che mo - strò di san - gue un ri - o
- d'i - ra, d'o - dio, d'A - mor, di pian - to mi - sto.