

Ma che? squallido e scuro

Seconda parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XIX ottava 107

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time. The lyrics are written below the notes, aligned with the vocal parts. Measure numbers 1 through 30 are indicated above the staff.

1
Ma che? Squal-li-do e scu-ro an-co mi pia - ci, Ma che squal-li-do e scu-ro an-

5
co mi pia - ci, A - ni-ma bel-la, se quin-ci en-tro gi - re, A - ni-ma bel-la, se quin-ci en-tro

10
gi - re, S'o - di il mio pian-to, e le mie vo-glie au-da - ci Per-do-na il fur-to e'l te - me-ra-rio ar-

15
di - re: Da le pal - li-de la - bra i fred-di ba - ci, Che più cal-di spe-rai, vuo' pur ra-pi - re;

20 2
Par-te tor-rò di sue ra-gio - ni a mor-te, Par-te tor-rò di sue ra-gio-ni a

25
mor-te, Par-te tor-rò di sue ra-gio-ni a mor-te, Ba - cian-do que-ste la-bra e - san-gui e smor-te, Ba-

30
cian - do que - ste la - bra, Ba - cian - do que - ste la - bra e - san - gui e - san - gui e smor - te.

6
2