

Qual musico gentil prima che chiara  
*Prima parte*

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XVI ottava 43

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*L'Ottavo Libro de Madrigali à 5* (Venice, 1586)

5

Qual mu - si - co gen-til pri - ma che chia - ra, Al - ta-men-te la vo - ce al can - to sno - di, A l'ar - mo - nia gl'a - ni-mi al-trui pre-pa - ra, Con dol - ci ri - cer-ca-te in bas-si mo - di, Con dol-ci ri-cer-ca-te in bas-si mo - di, Co-sì co-stei Co-sì co-stei che ne la do - - - - glia a-ma - ra Co - sì co-stei Co-sì co-stei che ne la do - - - - glia a-ma - ra Già tut - te non o - blia l'ar - ti e le fro - di, Fa di so - spir bre - ve con - cen-to in pri - ma, Fa di so - spir bre - ve con - cen-to in pri - ma, Per di - spor l'al - ma Per di - spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma, Per di - spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma, Per di - spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma.