

Qual musico gentil prima che chiara

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XVI ottava 43

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

Qual mu - si - co gen - til pri - ma che chia - ra, Al - ta - men - te la vo - ce
Al - ta - men - te la vo - ce al can - to sno - di, A l'ar - mo -
nia gl'a - ni - mi al - trui pre - pa - ra, Con dol - ci ri - cer - ca - te in bas - si mo -
di, Con dol - ci ri - cer - ca - te in bas - si mo - di, Co - sì co - stei che ne la do - gli a -
ma - ra, Co - sì co - stei che ne la do - gli a - ma - ra, che ne la
do - gli a - ma - ra, Già tut - te non o - blia l'ar - ti e le fro - di, Fa di so - spir bre - ve con -
cen - to in pri - ma, Fa di so - spir bre - ve con - cen - to in pri - ma, Per
di - spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma, Per di - spor
l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma, Per di - spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma.