Qual musico gentil prima che chiara

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XVI ottava 43

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

Qual mu - si - co gen-til pri-ma che chia - ra, Al - ta-men-te la vo - ce

Al - ta-men - te la vo - ce al can - - to sno - di, A l'ar - mo -

nia gl'a - ni-mi al-trui pre - pa - ra, Con dol - ci ri - cer-ca-te in bas-si mo -

di, Con dol - ci ri - cer-ca-te in bas-si mo - di, Co - sì co - stei che ne la do - - glia a -

ma - ra, Co - sì co-stei che ne la do - - glia a-ma - ra, che ne la

do-glia a-ma - ra, Già tut - te non o - blia l'ar - ti e le fro - di, Fa di so - spir bre-ve con-

cen-to in pri - ma, Fa di so - spir bre - ve con-cen-to in pri - ma, Per

di-spor l'al-ma in cui le vo - - ci im - pri - - ma, Per di-spor

l'al-ma in cui le vo - ci im-pri - ma, Per di-spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma.

Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2012-11-15 / ver. 2023-07-19) CC BY-NC 4.0