

Con voi giocando Amor

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

le, In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa - re - tra, In-vo-la - ste *In-vo-la-ste* a l'in-cau-to la fa-re -

can - do A-mor, a voi si - mi - le, In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa-re -

tra, In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa-re - tra, _____

Con voi gio -

tra, la fa - re - - tra, Con voi gio - can - do A - mor, a voi si -

tra, In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa - re - tra, In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa-re - tra, Con

Con voi gio - can - do A-mor, a voi si - mi - le, In-vo-

In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa - re - tra, Con voi gio - can-do A - mor, a voi si -

can - do A-mor, a voi si - mi - le, In - vo - la - ste al-l'in-cau-to la fa-re -

10

tra, In - vo - la - ste al-l'in-cau-to la fa-re - tra, E - gli, per-ché s'ar-re - tra Per po - ca
 tra, In-vo-la-ste al-l'in-cau-to la fa-re - tra, E - gli, per-ché s'ar-re - tra Per
 tra, In-vo-la-ste al-l'in-cau - to la fa-re - tra, E - gli, per-ché s'ar-re -
 - le, In - vo - la - ste al-l'in-cau-to la fa-re - tra, E - gli, per-ché s'ar-re -
 la - ste al-l'in - cau - to la fa-re - tra, E - gli, per-ché s'ar-re -

15

of - fe-sa al-le più gra-vi u - mi - le, al-le più gra - vi u-mi - le,
 po-ca of-fe - sa al-le più gra - vi u-mi - le, Per po-ca of-fe - sa al-le più gra - vi u -
 tra Per po-ca of-fe - sa al-le più gra-vi u-mi - le, E-gli, per-ché s'ar-re - tra Per po-ca of-fe-sa al-le più
 - tra E-gli, per-ché s'ar-re - tra Per po-ca of-fe - sa al-le più gra-vi u -
 - tra E-gli, per-ché s'ar-re - tra Per po - ca of-fe - sa al-le più

20

Sco-per-to il fur - to, di ch'al fin s'av - vi - de, I-ròs - si, e non fu
mi - le, Sco-per-to il fur - to, di ch'al fin s'av-vi - de, I-ròs-si, I-ròs-si, e non fu par -
gra-vi u-mi-le, Sco-per-to il fur - to, di ch'al fin s'av-vi - de, I-ròs - si, e non fu par - co
mi - le, Sco-per-to il fur - to, di ch'al fin s'av-vi - de, I-ròs - si, I-ròs - si, e non fu
gra-vi u-mi-le, Sco-per-to il fur - to, di ch'al fin s'av-vi - de, I-ròs-si, e non fu par -

25

par - - co A por la ma-no al-l'ar-co Per fe - rir -
- - co A por la ma-no al-l'ar-co Per fe - rir - - vi, Per
A por la ma-no al-l'ar-co Per fe - rir - - vi. A por la ma-no al-l'ar-co Per fe -
par - - co A por la ma-no al-l'ar-co Per fe - rir - - vi,
co A por la ma-no al-l'ar-co Per fe - rir - - vi.

- vi. Ma vi-de le sa - et - - te Dal fian-co suo di-vi -
fe-rir - vi. Ma vi-de le sa - et - - te Dal fian-co suo di-vi -
rir - vi. Ma vi-de le sa-et - - te Dal fian-co suo di - vi - se,
Per fe-rir - vi. A por la ma-no al-l'ar-co Per fe-rir - - vi. Ma vi-de le sa -
Ma vi-de le sa-et - - te Dal fian-co suo di - vi - se,

se, Ma vi-de le sa-et - - - te Dal fian-co suo di-vi - se, E le due
 - se, Dal fian-co suo di - vi - - - se, E le due lu - ci -
 Ma vi-de le sa-et - - - te Dal fian-co suo di-vi - se,
 et - - - te Dal fian-co suo di - vi - se, Dal fian-co suo di - vi - - se, E le due
 Dal fian-co suo di-vi - se, Dal fian-co suo di - vi - - se,

lu - ci fi - de, E in-va-ghi - to di voi, di sé sor -
 - fi - de, E in-va-ghi - to di voi, E in-va-ghi - to di
 A ri - mi - rar si mi - - se; E in-va-ghi - to di voi,
 lu - ci fi - de, A ri - mi - rar si mi - se, si mi - se;
 A ri - mi - rar si mi - se, E in-va-ghi - to di

ri - se, E in-va-ghi-to di voi, E in-va-ghi-to di voi, E in-va-ghi-to di voi, di sé sor - ri -
 voi, di sé sor - ri - - - se, E in-va-ghi-to di
 E in-va-ghi-to di voi, di sé sor - ri - se, E in-va-ghi-to di voi, di sé sor -
 E in-va-ghi-to di voi, E in-va-ghi-to di voi, E in-va-ghi-to di voi, di sé sor - ri-se, E in-va-ghi-to di voi,
 voi, di sé sor - ri - - - se, di sé sor - ri - - - se, E in-va-ghi-to di

40

se, E in-va-ghi-to di voi, di sé sor-ri-se.

voi, *E in-va-ghi-to di voi*, di sé sor-ri-se.

ri-se, *E in-va-ghi-to di voi*, di sé sor-ri-se *E in-va-ghi-to di voi*, di sé sor-ri-se.

E in-va-ghi-to di voi, di sé sor-ri-se.

voi, di sé sor-ri-se, *E in-va-ghi-to di voi*, di sé sor-ri-se.

Con voi giocando Amor, a voi simile,
 involast' all'incauto la faretra:
 Egli, perché s'arretra
 per poca offesa alle più gravi umile,
 scoperto il furto, di ch'al fin s'avvide,
 iròssi, e non fu parco
 a por la mano all'arco
 per ferirvi. Ma vide le saette
 dal fianco suo divise,
 e le due luci fide,
 a rimirar si mise;
 E invaghito di voi, di sé sorrise.