

Io mi vivea del mio languir contento

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

4 5

Io mi vi - vea del mio__ lan - guir con - ten - - to;

10 15

E, se do - glia por - ta - va al__ mon - do so - -

la; Un ri - so, un cen - no, un guar - do, u - na pa - ro - la, Un ri - so, un

20 25

cen - no, un guar - do, u - na__ pa - ro - la D'e - ter - no o - blio co - pri - va o - gni tor - men -

30

to. Or, che non veg - go, sen - za voi, nè sen - to Co - sa, ch'ap - pa - ghi il cor, Co -

35

sa, ch'ap - pa - ghi il cor, che mi con - so - la? che mi con - so - la? S'al - tro ter - ren l'au -

40 #

ra vi - tal m'in - vo - la On - de a - vran - no i miei spir - ti il nu - dri - men - - to?

Io mi vivea del mio languir contento

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

3 5
Io mi vi - vea del mio lan - guir con - ten - to; E,
10
se do - glia por - ta - va al mon - do so - la; E, se do - glia por - ta - va al mon - do
15
so - la; Un ri - so, un cen - no, un guar - do, u - na pa - ro - la, un cen - no, un
20
guar - do, u - na pa - ro - la, D'e - ter - no o - blio, D'e - ter - no o - blio co - pri - va o - gni tor - men -
25
to. Or, che non veg - go, sen - za voi, nè sen - to nè sen - to Co - sa, ch'ap - pa - ghi il cor, Co -
30
sa, ch'ap - pa - ghi il cor che mi con - so - la? che mi con - so - la? S'al - tro ter - ren l'au -
35
ra vi - tal m'in - vo - la On - de a - vran - no i miei spir - ti il nu - dri - men - to?
40

Io mi vivea del mio languir contento

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* Quinto IXI ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

The musical score is written in a two-staff system (treble and bass clefs) with a common time signature (C). The melody is primarily in the treble clef. The lyrics are written below the notes. The score is divided into measures, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 marked above the staff. The lyrics are: Io mi vi-vea del mio lan-guir con-ten-to, del mio lan-guir con-ten-to; E, se do-glia por-ta-va al mon-do so-la; Un ri-so, un cen-no, un guar-do, u-na pa-ro-la, D'e-ter-no o-blio, D'e-ter-no o-blio co-pri-va o-gni tor-men-to. Or, che non veg-go, sen-za voi, nè sen-to Or, che non veg-go, sen-za voi, nè sen-to Co-sa, ch'ap-pa-ghi il cor che mi con-so-la? che mi con-so-la? S'al-tro ter-ren l'au-ra vi-tal m'in-vo-la On-de a-vran-no i miei spir-ti il nu-dri-men-to?

Io mi vivea del mio languir contento

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

Io mi vi - vea del mio lan - guir con - ten - to, Io mi vi - vea del mio lan -
guir con - ten - to; E, se do - glia por - ta - va al mon - do so - la, E, se do - glia por - ta - va al
mon - do so - la; Un ri - so, un cen - no, un guar - do, u - na pa - ro - la,
D'e - ter - no o - blio co - pri - va o - gni tor - men - to. Or, che non veg -
- go, sen - za voi, nè sen - to Co - sa, ch'ap - pa - ghi il cor, che mi con - so - la?
S'al - tro ter - ren l'au - ra vi - tal m'in - vo - la On - de a - vran - no i miei spir - ti il nu - dri - men - to?

Io mi vivea del mio languir contento

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

Io mi vi - vea del mio lan - guir con - ten - to;
E, se do - glia por - ta - va al mon - do so - la;
Un ri - so, un cen - no, un guar - do, u - na pa - ro - la, D'e - ter - no o -
blio co - pri - va o - gni tor - men - to. Or, che non veg - go, sen - za voi, nè
sen - to Co - sa, ch'ap - pa - ghi il cor che mi con - so - la? che mi con - so - la? S'al - tro ter - ren l'au -
ra vi - tal m'in - vo - la On - de a - vran - no i miei spir - ti il nu - dri - men - to?

Io mi vivea del mio languir contento

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

The musical score is written for a Bass voice part in 3/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Io mi vi - vea del mio lan - guir con - ten - to; E, se do - glia por - ta - va al mon - do so - la; Un ri - so, un cen - no, un guar - do, u - na pa - ro - la, D'e - ter - no o - blio co - pri - va o - gni tor - men - to. Or, che non veg - go, sen - za voi, nè sen - to Co - sa, ch'ap - pa - ghi il cor che mi con - so - la? che mi con - so - la? S'al - tro ter - ren l'au - ra vi - tal m'in - vo - la On - de a - vran - no i miei spir - ti il nu - dri - men - to?"

1 5
Io mi vi - vea del mio lan - guir con - ten - to;

1 10 15
E, se do - glia por - ta - va al mon - do so - la;

1 20
Un ri - so, un cen - no, un guar - do, u - na pa - ro - la, D'e - ter - no o -

25 1
blio co - pri - va o - gni tor - men - to. Or, che non veg - go, sen - za voi, nè

30 35
sen - to Co - sa, ch'ap - pa - ghi il cor che mi con - so - la? che mi con - so - la? S'al - tro ter - ren l'au -

40
ra vi - tal m'in - vo - la On - de a - vran - no i miei spir - ti il nu - dri - men - to?