

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - - ia a - vrò, nè
- duol nè gio - - ia a - vrò lun-ge o d'ap-pres - so, Nè cor-to il dì,
nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to, Nè
fia tri - sto il veg-giar, nè lie - - - to il so - gno, nè lie -
- to il so - gno, Nè mi se-rà bi-so - gno, La - gri-man -
do nel cor, la - gri-man-do nel cor, ri - der nel vol-to, Non reg - ge-
rò la mia per l'al - trui vo - glia, Nè d'al - tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - - ia a - vrò, nè duol nè gio - -
- ia a - vrò, nè gio - ia a - vrò lun - ge o d'ap - pres - so, Nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol -
- to, nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol - to, Nè fia tri - sto il veg - giar, Nè
fia tri - sto il veg - giar, nè lie - - to il so - - gno, nè lie -
- - to il so - gno, Nè mi se - rà bi - so - gno, nè mi se - rà bi - so - gno, La -
- gri - man - do nel cor, ri - - der nel vol - to, Non reg - ge - rò la mia per
l'al - trui vo - glia, Nè d'al - tr'in - vi - di - a - vrò nè di mi do - - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - - ia a - vrò, nè duol nè gio - -
- ia a - vrò, nè gio - ia a - vrò lun - ge o d'ap - pres - so, Nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol -
- to, nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol - to, Nè fia tri - sto il veg - giar, Nè
fia tri - sto il veg - giar, nè lie - - to il so - - gno, nè lie -
- - - to il so - gno, Nè mi se - rà bi - so - gno, nè mi se - rà bi - so - gno, La -
- gri - man - do nel cor, ri - - der nel vol - to, Non reg - ge - rò la mia per
l'al - trui vo - glia, Nè d'al - tr'in - vi - di' a - vrò nè di mi do - - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

The musical score is written for a single voice in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes, with some syllables underlined. Measure numbers are indicated above the staves: 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40. The score ends with a double bar line.

Nè duol nè gio - - ia a - vrò, nè duol nè
gio - - ia a - vrò lun - ge o d'ap - pres - so, Nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol - to, nè
cor - to il dì nè lun - go par - rà mol - to, Nè fia tri - sto il veg - giar, nè lie -
- - to il so - gno, nè lie - to il so - - gno, Nè mi se - rà bi - so - gno,
La - gri - man - do nel cor, ri - der nel vol - to, ri - der nel vol - to, Non reg - ge -
rò la mia, non reg - ge - rò la mia per l'al - trui vo - glia, Nè d'al - tr' in - vi - di' a - vrò nè di mi do - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - - ia a - vrò, nè duol nè
gio - ia a - vrò lun-ge o d'ap-pres - so, Nè cor-to il dì nè lun-go par-rà mol-to, nè
cor-to il dì nè lun - go par-rà mol-tò, Nè fia tri - sto il veg-giar, nè lie -
- to il so - gno, nè lie-to il so - gno, Nè mi se - rà bi-so - gno,
La - gri - man - do nel cor, ri - der nel vol-to, ri - der nel vol-to, Non reg-ge-
rò la mia, non reg-ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al-tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - ia a-vrò, nè duol nè gio - ia a -
vrò lun-ge o d'ap-pres - so, Nè cor-to il dì, nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to,
Nè fia tri - sto il veg - giar, nè fia tri - sto il veg-giar,
nè lie - - - to il so-gno, Nè mi se-rà bi-so -
gno, La - gri - man - do nel cor, ri-der nel vol-to, ri - der nel vol - to,
Non reg-ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al-tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do -
glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - ia a-vrò, nè duol nè gio - ia a -
vrò lun-ge o d'ap-pres - so, Nè cor-to il dì, nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to,
Nè fia tri - sto il veg - giar, nè fia tri - sto il veg - giar,
nè lie - - - to il so-gno, Nè mi se-rà bi-so -
gno, La - gri - man - do nel cor, ri - der nel vol-to, ri - der nel vol-to,
Non reg-ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al-tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Nè duol nè gioia a-vrò lun - ge o d'ap - pres - so, Nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to, Nè fia tri - sto il veg - giar, nè fia tri - sto il veg - giar, nè lie - - to il so-gno, Nè mi se-rà bi-so - gno, nè mi se-rà bi-so - gno, La - gri-man - do nel cor, ri - der nel vol - to, ri - der nel vol - to, Non reg - ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al - tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia." The score includes various musical notations such as rests, notes, and bar lines, with measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 indicated above the staves.

Nè duol nè gio - ia a-vrò lun - ge o d'ap - pres -
so, Nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to, Nè
fia tri - sto il veg - giar, nè fia tri - sto il veg - giar, —
nè lie - - to il so-gno, Nè mi se-rà bi-so - gno, nè mi se-rà bi-so -
gno, La - gri-man - do nel cor, ri - der nel vol - to, ri - der nel vol - to,
Non reg - ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al - tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.