

# Ancor che l'alto mio nobil pensiero

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

An-cor che l'al-to mio no-bil pen-sie-ro, No-dri-sca que-sta mia do-len-  
te vi-ta, Co-me cre-der deb-b'i-o, Ch'in un pun-to non man-chi? e sbi-got-  
10 ti-ta, L'al-ma non pas-si al te-ne-bro-so im-pe-ro, E qui-vi non veg-gen-do l'I-dol-  
15 mi-o, Can-giar si sen-ta il suo vi-va-ce ar-do-re, Nel più cru-del do-lo-re,  
nel più cru-del do-lo-re, do-lo-re, nel più cru-del do-lo-re.

# Ancor che l'alto mio nobil pensiero

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

An-cor che l'al - to mio no - bil pen - sie - ro, no - bil pen - sie - ro, No - dri - sca que - sta mia do - len -  
te vi - ta, Co - me cre - der deb - b'i - o, Ch'in un pun - to non man - chi? e sbi - got -  
ti - ta, L'al - ma non pas - si al te - ne - bro - so im - pe - ro, E qui - vi non veg - gen - do l'I - dol mi - o, e  
qui - vi non veg - gen - do l'I - dol mi - o, Can - giar si sen - ta il suo vi - va - ce ar - do -  
re, Nel più cru - del do - lo - re, nel più cru - del  
do - lo - re, nel più cru - del do - lo - re, do - lo - re.

# Ancor che l'alto mio nobil pensiero

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

An-cor che l'al - to mio no - bil pen - sie - ro, No-dri-sca que-sta mia do-len-te  
vi - ta, Co-me cre - der deb-b'i - o, Ch'in un pun-to non man-chi?\_ non man-chi? e  
sbi-got-ti-ta, L'al-ma non pas - si al te-ne-bro-so im-pe - ro, E qui-vi non veg-gen-do l'I-dol mi - o, e  
qui-vi non veg-gen-do l'I-dol mi-o, Can-giar si sen-ta il suo vi - va-ce ar - do - re, Nel più cru-  
- del do-lo - re, nel più cru - del do - lo-re, nel più cru-del do-lo - re.

# Ancor che l'alto mio nobil pensiero

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Co - me cre - der deb - b'i - o, Ch'in un pun - to non man - chi?  
e sbi - got - ti - ta, L'al - ma non pas - si al te - ne - bro - so im - pe - ro, E qui - vi non veg - gen - do l'I - dol mi - o,  
Can - giar si sen - ta il suo vi - va - ce ar - do - re, Nel più cru - del do - lo - re,  
nel più cru - del do - lo - re, nel più cru - del do - lo - re.

# Ancor che l'alto mio nobil pensiero

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Co - me cre - der deb - b'i - o, Ch'in un pun - to non man - chi?  
e sbi - got - ti - ta, L'al - ma non pas - si al te - ne - bro - so im - pe - rò, E qui - vi non veg -  
gen - do l'I - dol mi - o, Can - giar si sen - ta il suo vi - va - ce ar - do - re, Nel più cru -  
- del do - lo - re, nel più cru - del do - lo - re, nel più cru - del do - lo - re.

# Ancor che l'alto mio nobil pensiero

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Co - me cre - der deb - b'i - o, Ch'in un pun - to non man - chi?  
e sbi - got - ti - ta, L'al - ma non pas - si al te - ne - bro - so im - pe - ro, E qui - vi non veg -  
gen - do l'I - dol mi - o, Can - giar si sen - ta il suo vi - va - ce ar - do - re, \_\_\_\_\_  
Nel più cru - del do - lo - re, nel più cru - del do - lo - re.