

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri-mo-si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

No-va sor - te di pe-na e di tor - men - to, Mi - ra-te cru-do af-fet -

Seconda parte

to In sem-bian-te pie-to - so. La mia Don-na cru-del più del-l'in-fer -

no, Per-ché u-na so-la mor - te Non può far sa-zia la sua in-gor-da vo - glia, E

la mia vi-ta è qua - si U-na per-pe-tua mor - te. Mi co-man-da ch'i' vi - va, Per-ché la vi-ta

mi-a, per-ché la vi-ta mi-a, per-ché la vi-ta mi-a di mil-le mor-t'il dì ri-cet - to si - a, per-

ché la vi-ta mi-a, per-ché la vi-ta mi - a, per-ché la vi-ta mi - a di mil-le mor-t'il dì

ri-cet - to si - a, di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

5

10

No - va sor - te di pe - na e di tor - men - to, Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem -

Seconda parte

bian - te pie - to - so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

15 20 25

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U - na per - pe - tua mor -

te. Mi co - man - da ch' i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a Di mil - le mor - t' il dì, per - ché la vi - ta mi - a di

30 1

mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a,

35 1

per - ché la vi - ta mi - a, per - ché la vi - ta mi - a di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte



U - di - te, la - gri-mo-si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

No-va sor - te di pe-na e di tor - men - to, Mi - ra-te cru-do af-fet - to In sem-
Seconda parte

bian-te pie-to - so. La mia Don-na cru-del più del-l'in-fer - no, Per-ché u-na so-la

mor-te Non può far sa - zia la sua in-gor-da vo-glia, E la mia vi-ta è qua-si U-na per-pe-tua mor-
te. Mi co-man-da ch'i' vi-va, Per-ché la vi-ta mi-a Di mil-le mor-t'il dì, per-ché la vi-ta mi-a di
mil-le mor-t'il dì ri-cet - to si - a, di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a,
per-ché la vi-ta mi - a, per-ché la vi-ta mi - a di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte



U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te
No - va sor - te di pe - na e di tor - men - to, Mi - ra - te cru - do af - fet - to, mi - ra - te cru - do af - fet -
to In - sem - bian - te pie - to - so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer -
no, la mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la mor - te Non può far sa - zia
la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U - na per - pe - tua mor - te.
Mi co - man - da ch' i vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a Di mil - le mor - t' il dì ri - cet -
to si - a, di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

No - va sor - te di pe - na e di tor - men - to, Mi - ra - te cru - do af - fet - to, mi - ra - te cru - do af - fet -

to In - sem - bian - te pie - to - so. *Seconda parte* La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer -

no, la mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la mor - te Non può far sa - zia

la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U - na per - pe - tua mor - te.

30 1 Mi co - man - da ch'i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a Di mil - le mor - t'il dì ri - cet -

35 di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,

Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

Seconda parte

15 so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U -

25 na per - pe - tua mor - te. Mi co - man - da ch' i' vi - va, ch' i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a

30 Di mil - le mor - t' il dì, di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, per - ché la vi - ta mi - a,

35 di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,

Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

Seconda parte

so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U -

na per - pe - tua mor - te. Mi co - man - da ch'i' vi - va, ch'i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a

Di mil - le mor - t'il dì, di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, per - ché la vi - ta mi - a,

di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte



U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,
Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

Seconda parte



so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la
mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U -
na per - pe - tua mor - te. Mi co - man - da ch'i' vi - va, ch'i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a
Di mil - le mor - t'il dì, di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, per - ché la vi - ta mi - a,
di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,

Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U - na per - pe - tua mor -

te. Mi co - man - da ch' i' vi - va, ch' i' vi - va, Per - ché la vi - ta

mi - a, per - ché la vi - ta mi - a Di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.