

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri-mo-si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

5

No-va sor - te di pe-na e di tor - men - to, Mi - ra-te cru-do af-fet -

10

Seconda parte

to In sem-bian-te pie-to - so. La mia Don-na cru-del più del-l'in-fer -

6 2 15 2

20

no, Per-ché u-na so-la mor - te Non può far sa-zia la sua in-gor-da vo - glia, E

25

la mia vi-ta è qua - si U-na per-pe-tua mor - te. Mi co-man-da ch'i' vi - va, Per-ché la vi-ta

30

mi-a, per-ché la vi-ta mi-a, per-ché la vi-ta mi-a di mil-le mor-t'il dì ri-cet - to si - a, per-

35

ché la vi-ta mi-a, per-ché la vi-ta mi - a, per-ché la vi-ta mi - a di mil-le mor-t'il dì

ri-cet - to si - a, di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri-mo-si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

5

10

No-va sor - te di pe-na e di tor - men - to, Mi - ra-te cru-do af-fet - to In sem-

Seconda parte

bian-te pie-to - so. La mia Don-na cru-del più del-l'in-fer - no, Per-ché u-na so-la

15 20 25

mor-te Non può far sa - zia la sua in-gor-da vo-glia, E la mia vi-ta è qua-si U-na per-pe-tua mor-

te. Mi co-man-da ch'i' vi-va, Per-ché la vi-ta mi-a Di mil-le mor-t'il dì, per-ché la vi-ta mi-a di

30 1

mil-le mor-t'il dì ri-cet - to si - a, di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a,

35 1

per-ché la vi-ta mi - a, per-ché la vi-ta mi - a di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte



U - di - te, la - gri-mo-si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

No-va sor - te di pe-na e di tor - men - to, Mi - ra-te cru-do af-fet - to In sem-

Seconda parte

bian-te pie-to - so. La mia Don-na cru-del più del-l'in-fer - no, Per-ché u-na so-la

mor-te Non può far sa - zia la sua in-gor-da vo-glia, E la mia vi-ta è qua-si U-na per-pe-tua mor-

te. Mi co-man-da ch'i' vi-va, Per-ché la vi-ta mi-a Di mil-le mor-t'il dì, per-ché la vi-ta mi-a di

mil-le mor-t'il dì ri-cet - to si - a, di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a,

per-ché la vi-ta mi - a, per-ché la vi-ta mi - a di mil-le mor-t'il dì ri-cet-to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri-mo-si Spir - ti d'A - ver - no, u - di - te

No-va sor - te di pe-na e di tor-men - to, Mi-ra-te cru - do af-fet-to, mi-ra-te cru-do af-fet -

to In sem-bian-te pie - to - so. *Seconda parte* La mia Don - na cru - del più del - l'in-fer -

no, la mia Don - na cru - del più del-l'in-fer - no, Per-ché u-na so-la mor - te Non può far sa-zia

la sua in-gor-da vo - glia, E la mia vi-ta è qua-si U-na per-pe-tua mor - te.

30 1 Mi co-man - da ch'i vi - va, Per-ché la vi-ta mi-a Di mil-le mor-t'il dì ri-cet -

35 # to si - - a, di mil-le mor-t'il dì ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,

Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

Seconda parte

so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U -

na per - pe - tua mor - te. Mi co - man - da ch' i' vi - va, ch' i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a

Di mil - le mor - t' il dì, di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, per - ché la vi - ta mi - a,

di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,

Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U -

na per - pe - tua mor - te. Mi co - man - da ch'i' vi - va, ch'i' vi - va, Per - ché la vi - ta mi - a

Di mil - le mor - t'il dì, di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, per - ché la vi - ta mi - a,

di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, di mil - le mor - t'il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.

Seconda parte

Udite, lagrimosi Spirti d'Averno

Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, , Atto III, scena 6

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Prima parte

U - di - te, la - gri - mo - si Spir - ti d'A - ver - no,

Mi - ra - te cru - do af - fet - to In sem - bian - te pie - to -

Seconda parte

so. La mia Don - na cru - del più del - l'in - fer - no, Per - ché u - na so - la

mor - te Non può far sa - zia la sua in - gor - da vo - glia, E la mia vi - ta è qua - si U - na per - pe - tua mor -

te. Mi co - man - da ch' i' vi - va, ch' i' vi - va, Per - ché la vi - ta

mi - a, per - ché la vi - ta mi - a Di mil - le mor - t' il dì ri - cet - to si - a, ri - cet - to si - a.