

## Felice il bel tacer, che s'impregiona

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1588)

Giaches de Wert (1535-1596)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Canto  
Fe - li - ce il bel ta - cer, che s'im-pre - gio - - na En -

Quinto  
Fe - li - ce il bel ta - cer, che s'im-pre -

Alto  
Fe - li - ce il bel ta - cer, che s'im-pre -

Tenore  
Fe - li - ce il bel ta - cer, che

Basso  
Fe - li - ce il bel ta - cer, che s'im-pre -

5

tr'a sì bel - le mu - - - - ra, e'l

gio - na En - tr'a sì bel - le mu - - ra, en - tr'a sì bel - le mu - - ra, e'l

gio - na En - tr'a sì bel - le mu - - ra, en - tr'a sì bel - le mu - - ra, e'l

s'im - pre - gio - na En - tr'a sì bel - le mu - - ra,

gio - - na En - tr'a sì bel - le mu - - ra, e'l

10

dol - ce ri - - so, Che di sì ric - che gem - me s'in - co - ro - na, che di sì ric - che gem - me s'in - co -

dol - ce ri - - so, Che di sì ric - che gem - me s'in - co - ro - na, che di sì ric - che gem - me s'in - co -

dol - ce ri - - so,

e'l dol - ce ri - - so, Che di sì ric - che gem - me s'in - co -

dol - ce ri - - so, e'l dol - ce ri - -

15

ro - - - na, e'l dol - ce ri - - so, che di sì ric-che gem-me, che  
 ro - - - na, che di sì ric-che gem-me s'in-co - ro-na, e'l dol - ce ri - so,  
 e'l dol - ce ri - so, e'l dol - ce ri - - - so, Che di sì ric-che gem - me,  
 ro - na, s'in-co - ro - na, s'in-co - ro - - na, e'l dol - ce ri - so,  
 - - - so, Che di sì ric-che gem-me s'in - - co - ro - na,

di sì ric - che gem - me s'in - co - ro - na: Ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi -  
 che di sì ric-che gem-me s'in-co - ro - - - na: Ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi -  
 che di sì ric-che gem - me s'in-co - ro - na:  
 che di sì ric-che gem-me s'in-co - ro - - na, s'in-co - ro - na: Ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi -  
 s'in - co - ro - - - na: Ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi -

20

so, ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi - so Al bel che splen-de a l'ar-mo-nia che suo - na, L'o -  
 so, ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi - so Al bel che splen-de a l'ar-mo-nia che suo - na, L'o -  
 Ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi - so Al bel che splen-de a l'ar-mo-nia che suo - na,  
 so, ma più fe-li - ce me, ch'in-ten-to e fi - so Al bel che splen-de a l'ar - mo-nia che suo - na, L'o-rec -  
 so Al bel che splen-de a l'ar-mo-nia che suo - na,

