

Che fai alma?

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto I (part 1 of 7)

L'undecima Libro de Madrigali à 5 (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

The musical score consists of five staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are in Italian and are repeated in each staff. Measure numbers are indicated above the staves at various points.

1. **Staff 1:** Che fai al - ma? Deh che ti fa lan-guir mi - se-ra?

2. **Staff 2:** Ahi las - - so! È mi-o o-gni tor-men - to, Ma tua col-pa, e la col-pa
sol io sen - to, An - zi tua ch'a i tor-men - ti Vo - lon-ta - ria con-sen - ti.

3. **Staff 3:** Fi - ni - re mor - te con mor-te. Pos-sio se da me par - ti.

4. **Staff 4:** Ahi, che non sia giam-ma - i, Co-sì dun-que in e-ter - no lan-gui-ro? Lan-gui-ro?

5. **Staff 5:** Lan-gui-re - mo. Ahi, vi-vo in-fer - no. Ahi, mar-tir a-mo-ro - so, Ch'u-dì giam-mai
la più mi-se-ra sor-te? ch'u-dì giam-mai la più mi-se-ra sor-te? Fug-gir la vi-ta e non tro-var la mor-

50. **Staff 6:** te, fug-gir la vi-ta, fug-gir la vi-ta, ch'u-dì giam-mai la più mi - se-ra sor - te? fug-gir la
vi - ta, fug-gir la vi - ta e non tro-var la mor - - te,

55