

Cruda Amarilli

Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Giaches de Wert (1535-1596)

L'Undecima Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1595)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Cru - da A - ma - ril - li, Cru -

Cru - da A - ma - ril - - - li, Cru - da A - ma -

Cru - da A - ma - ril - - - - - li,

Cru - da A - ma -

5

- da A - ma - ril - li, Cru - da A - ma - ril - li che

ril - - - li, Cru - da A - ma - ril - - - - - li che

Cru - da A - ma - ril - - - li che

Cru - da A - ma - ril - - - - - li che co'l

ril - - - li, Cru - da A - ma - ril - - - - - li che

10

15

- co'l no - me an - co - ra D'a - mar ahi las - so, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men -

co'l no - me an - co - ra, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se -

co'l no - me an - co - ra, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se - gni,

no - me an - co - ra, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se -

co'l no - me an - co - ra,

20

te in - se - gni, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se - gni,
 - - gni, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te, a - ma - ra - men - te in - se -
 D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se -
 gni, D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se -
 D'a - mar ahi las - so a - ma - ra - men - te in - se - gni,

25

gni; A - ma - ril - li del can - di - do li - gu - stro Più can - di - da e più bel - la, Ma da l'a - spi - do sor - do
 gni; A - ma - ril - li del can - di - do li - gu - stro Più can - di - da e più bel - la, Ma da l'a - spi - do sor - do
 gni; A - ma - ril - li del can - di - do li - gu - stro Più can - di - da e più bel - la, Ma da l'a - spi - do sor - do
 gni; Più can - di - da e più bel - la, Ma da l'a - spi - do sor - do
 A - ma - ril - li del can - di - do li - gu - stro Più can - di - da e più bel - la, Ma da l'a - spi - do sor - do e più

30

e più fe - ra e più fu - ga - ce, Poi che col dir -
 e più fe - ra e più fu - ga - ce, Poi
 e più fe - ra e più fu - ga - ce, Poi che col dir t'of -
 e più fe - ra e più fu - ga - ce, e più fe - ra e più fu - ga - ce,
 sor - da e più fu - ga - ce,

35

- t'of - fen - - do I mi mor - rò ta - cen - -
 che col dir t'of-fen - do I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen -
 fen - do t'of - fen - do, I mi mor - rò I mi mor-rò ta - cen - do,
 I mi mor-rò ta - cen-do, Poi

40

do, Poi che col dir t'of-fen - do I mi mor - rò I mi mor-rò
 do, I mi mor - rò ta - cen - - do,
 Poi che col dir Poi che col dir t'of-fen - do I mi mor - rò ta -
 mi mor - rò ta - cen - do, Poi che col dir t'of-fen - do,
 che col dir t'of - fen - do t'of-fen - do, Poi che col dir t'of - fen - - do, I mi mor -

45

50

ta - cen - do, I mi mor - rò I mi mor-rò ta - cen - do.
 I mi mor - rò I mi mor-rò ta - cen - - do.
 cen-do, I mi mor - rò I mi mor - rò ta - cen - - do.
 I mi mor-rò I mi mor - rò ta - cen - do.
 rò ta - cen - do, I mi mor-rò ta - cen - do, mi mor-rò ta - cen - - do.