

In qual parte risplende oggi il mio sole

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

In qual par - te ri - splen - d'og - g'il mio so - le Mi - se -
ra è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me, è chi gio - i - sce del dol - ce
10 lu - me On - d'a - ver vi - ta suo - le l'al - ma mia; C'or - di lui pri - vo
15 lan - gui - - - - - sce, Ahi! - ch'al - tri pur ne go -
20 - d'ed io so - spi - ro; Tut - t'i gior - ni e le not - ti E se gia - mai
25 re - spi - ro, 30 So - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti.

In qual parte risplende oggi il mio sole

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

In qual par - te ri - splen - de og - g'il mio so - le Mi - se -
ra è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me, è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me
On - d'a - ver vi - ta suo - le l'al - ma mia; C'or di lui pri - vo lan - gui - - sce, lan - gui -
- - sce, Ahi! ch'al - tri pur ne go - de ed io so - spi - ro;
Tut - t'i gior - ni e le not - ti E se gia - mai re - spi - ro, e se gia - mai re - spi -
ro, So - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti, so - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti.

In qual parte risplende oggi il mio sole

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

In qual par - te ri - splen - de og - g' il mio so - le Mi - se -
ra è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me, è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me
On - d' a - ver vi - ta suo - le l' al - ma mia; C' or di lui pri - vo lan - gui - sce, lan - gui -
sce, Ahi! ch' al - tri pur ne go - de ed io so - spi - ro;
Tut - t' i gior - ni e le not - ti E se gia - mai re - spi - ro, e se gia - mai re - spi -
ro, So - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti, so - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti.

In qual parte risplende oggi il mio sole

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

In qual par - te ri - splen - d'og - g'il mio so - le Mi - se -
ra è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me, On - d'a - ver
vi - ta suo - le l'al - ma mia; C'or - di lui pri - vo lan - gui - sce, lan - gui -
- - sce, Ahi! ch'al - tri pur ne go - de ed io so - spi - ro;
Tut - t'i gior - ni e le not - ti E se gia - mai re - spi - ro, e se gia - mai re - spi -
ro, So - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti, so - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti.

In qual parte risplende oggi il mio sole

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

5
In qual par - te ri-splen - d'og - g'il mio so - le Mi - se - ra,

2 10
mi - se-ra è chi gio-i - sce del dol-ce lu - me, On - d'a - ver vi - ta suo -

15
le l'al - ma mia; C'or___ di lui pri - vo lan - gui - sce, lan - gui -

20
- sce, Ahi!___ ch'al - tri pur ne go - de ed io so - spi - ro;

25
Tut - t'i gior - ni e le not - ti E se gia - mai re - spi - ro, e se gia - mai re - spi -

30
ro, So - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti, so - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti.

In qual parte risplende oggi il mio sole

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

In qual par - te ri - splen - d'og - g'il mio so - le Mi - se - ra,
mi - se - ra è chi gio - i - sce del dol - ce lu - me, On - d'a - ver vi - ta suo -
le l'al - ma mia; C'or - di lui pri - vo lan - gui - sce, lan - gui -
sce, Tut - t'i gior - ni e le not - ti E
se gia - mai re - spi - ro, So - no i ri - po - si miei bre - vi in - ter - rot - ti, bre - vi in - ter - rot - ti.