

Soccorrete ben mio

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Soc-cor-re - te ben mi - o, soc-cor-re - te ben mi - o
re - te ben mi - o per pie-tà, Soc-cor-re - te al mi - se - ro mio co - re, mio co - re:
Spe-gne-t'in par-te il fo-c'on-de l'ar-de - te, Ch'ho mai del vi-ver mio son po-che l'o -
re. Fia de' vo-stri oc-ch'a - i - ta, fia de' vo-stri oc-ch'a - i - ta il bel guar-do so -
a - ve Ch'a-mor, ch'a-mor al - tra non a - ve Vir-tu - te on-de te-ner mi pos -
sa in vi - ta, ch'a-mor al-tra non a - ve vir-tu - te on-de te-ner mi pos - sa in vi - ta.

Soccorrete ben mio

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Soc-cor-re - te ben mi - o per pie - tà, Soc-cor-re - te al mi - se -

5 ro mio co - re, al mi - se-ro mio co - re, al mi - se - ro mio co - re, al mi - se -

10 ro mio co - re, per pie - tà, soc - cor-re - te al mi - se - ro mio co - re, al mi - se -

15 ro mio co - re: Spe-gne-t'in par-te il fo-c'on-de l'ar-de - te, Ch'ho mai del vi-ver mio son

20 po-che l'o - re. Fia de' vo-stri oc-ch'a - i - ta, fia de' vo-stri oc-ch'a - i - ta il bel guar-do so-a-

25 - ve Ch'a-mor, ch'a-mor al-tra non a - ve Vir-tu - te on-de te-ner mi pos - sa in vi-ta, ch'a-mor,

30 ch'a-mor al - tra non a - ve vir - tu - te on-de te-ner mi pos - sa in vi - ta.

The musical score is written in a single system with six staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30. A 6/2 time signature change is indicated above the final staff. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The piece concludes with a double bar line.

Soccorrete ben mio

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Soc-cor-re - te ben mi - o per pie-tà, Soc - cor-re - te al mi - se - ro mio co -
re, al mi - se - ro mio co - re, al mi-se-ro mio co - re, per pie-
tà, soc - cor-re - te al mi - se - ro mio co - re, soc-cor-re - te al mi-se-ro mio co -
re: Ch'ho mai del vi-ver mio son po-che l'o - re. Fia de' vo-stri oc-ch'a-
i - ta il bel guar - do so - a - ve Ch'a-mor, ch'a-mor al - tra non
a - ve Vir-tu - te on-de te-ner mi pos - sa in vi - ta, mi pos-sa in vi - ta.

Soccorrete ben mio

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Soc-cor-re - te ben mi - o per pie-tà, Soc - cor-re - te al mi - se - ro mio co -
5 re, al mi - se - ro mio co - re, al mi - se - ro mio co - re, per pie-
10 tà, soc - cor-re - te al mi - se - ro mio co - re, soc - cor-re - te al mi - se - ro mio co -
15 re: Ch'ho mai del vi-ver mio son po-che l'o - re. Fia de' vo-stri oc-ch'a-
20 ta il bel guar - do so - a - ve Ch'a-mor, ch'a-mor al - tra non
25 a - ve Vir-tu - te on-de te-ner mi pos - sa in vi - ta, mi pos-sa in vi - ta.
30 2 6
2

Soccorrete ben mio

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Soc-cor-re - te ben mi - o per___ pie-tà, Soc-cor-re - te al mi -
- se - ro mio co - re, al mi - se - ro mio co - re, soc-cor-re - te ben mi - o, al mi -
- se-ro mio co - re, al mi-se-ro mio co - re: Spe-gne-t'in par-te il fo - c'on-de l'ar-de -
te, Ch'ho mai del vi-ver mio son po - che l'o - re. Fia de' vo-stri oc-ch'a -
i - ta il___ bel guar-do so - a - ve___ Ch'a-mor, -
- ch'a-mor al - tra non a - ve Vir-tu - te on-de te-ner mi pos - sa in vi - ta.

Soccorrete ben mio

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

4 5 2

Soc-cor-re - te ben mi - o per pie -

10

1 15

tà, soc-cor-re - te, per pie-tà, Soc-cor-re - te al mi - se-ro mio co -

1 20

re: Ch'ho mai del vi-ver mio son po - che l'o - re.

25 2

Fia de' vo-stri oc-ch'a - i - ta il bel guar-do so - a - ve

30 6 2

Ch'a-mor, ch'a-mor al-tra non a - ve Vir-tu - te on-de te-ner mi pos-sa in vi - ta.